

Комитет по делам архивов Пермской области
Государственный архив Пермской области

Монастыри,
церкви и часовни
г. Перми

Пермь
2002

Составители:

Мельчакова О.А.

Одинцова О.С.

Пенягина Н.В.

Лобанов Д.А.

Содержание

| | | |
|----|---|----|
| 1 | Введение..... | 5 |
| 2 | Пермский архиерейский дом, Спасо-Преображенский кафедральный собор и Крестово-Митрофановская церковь..... | 7 |
| 3 | Успенский женский монастырь | 11 |
| 4 | Серафимо-Алексеевский Богородице-Казанский Бахаревский женский общежительный монастырь..... | 23 |
| 5 | Белогорское подворье..... | 30 |
| 6 | Петропавловский собор..... | 32 |
| 7 | Рождество-Богородицкая церковь..... | 34 |
| 8 | Свято-троицкая церковь на Слудке..... | 37 |
| 9 | Всесвятская церковь на новом кладбище..... | 40 |
| 10 | Успенская церковь на старом кладбище..... | 42 |
| 11 | Воскресенская церковь..... | 45 |
| 12 | Марие-Магдалининская церковь..... | 48 |
| 13 | Никольская церковь на Слудке..... | 50 |
| 14 | Вознесенская Феодосиевская церковь..... | 52 |
| 15 | Княже-Михайловская церковь..... | 54 |
| 16 | Церкви при больнице и богадельне: | |
| | Александро-Невская церковь при Александровской больнице... | 56 |
| | Симеоновская церковь при городской богадельне..... | 57 |
| 17 | Тюремные церкви: | |
| | Богородице-Скорбященская церковь при губернской тюрьме в Разгуляе..... | 58 |
| | Николаевская церковь при пересыльной тюрьме..... | 59 |

| | | |
|----|--|----|
| 18 | Полковая церковь 194 пехотного Троицко-Сергиевского полка... | 61 |
| 19 | Церкви при учебных заведениях: | |
| | Иоанно-Богословская церковь | 63 |
| | Благовещенская церковь | 63 |
| | Кирилло-Мефодиевская церковь | 63 |
| | Церковь во имя Св. Софии, Веры, Надежды и Любви | 64 |
| | Николаевская церковь Мариинской женской гимназии | 64 |
| 20 | Часовни | 65 |
| 21 | Часовня во имя Святого Пророка Ильи | 66 |
| 22 | Часовня Святителя Стефана епископа Пермского | 70 |

Введение

Строительство церквей в городе Перми неразрывно связано с историей самого города. В 1723 году на берегу речки Ягошихи был заложен медеплавильный завод, а в 1724 году в заводском селении появилась первая деревянная церковь, освященная во имя св. апостолов Петра и Павла. В 1757-1764 годах в Егошихинском заводе вместо деревянной возводится каменная Петропавловская церковь. В связи с основанием губернского города в 1781 году церковь получает статус собора.

Город рос, благоустраивался, увеличивалось количество прихожан. Петропавловский собор уже не вмещал всех городских жителей. При активном участии губернских властей и городских обывателей в Перми были построены новые церкви: на Егошихинском кладбище в 1784 году возведена деревянная Всесвятская церковь, в 1789 году построена приходская Рождество-Богородицкая церковь, в 1789 году заложен Спасо-Преображенский собор, в 1829 году освящена Богородице-Скорбященская церковь при губернском тюремном замке и т.д.

Высшей формой служения Богу, служения идеалу, достижимой лишь путем самоотречения и удаления от мира, являлись монастыри.

Первой попыткой организации в Перми мужского монастыря являлся перевод в 1781 году древнего Пыскорско-Лысьвенского Спасо-Преображенского ставропигиального монастыря, основанного Строгановыми в Соликамском уезде в 1560 году. Перевод задержался на 12 лет из-за недостатка средств. В 1799 году в связи с образованием самостоятельной Пермской епархии вновь организуемый монастырь был преобразован в архиерейский дом. Служило в архиерейском доме монашество, жизнь протекала по монастырскому уставу.

Вторым мужским монастырем г.Перми можно назвать подворье Белогорского монастыря, основанное в 1903 году.

Женские монастыри г. Перми: Успенский и Серафимо-Алексеевский Богородице-Казанский Бахаревский (ранее не входил в черту города) возникли как женские общины во 2-й половине XIX века. Успенский женский монастырь был организован братьями Федором и Григорием Каменскими. Бахаревский был основан по инициативе родной сестры Федора и Григория Каменских Натальи Козьмовны.

В первые годы советской власти монастыри, как центры защиты старого монархического строя в период гражданской войны, были закрыты. Вооруженное сопротивление оказали монахи Белогорского подворья.

Началось закрытие церквей. В первую очередь прекратилась деятельность церквей, которые содержались на средства различных ведомств и земства (при учебных заведениях, тюрьмах, больницах и богадельне). Приходские церкви еще продолжали действовать, но у них изымались принадлежавшие им деньги, земля, дома, ценности. Предметы, имевшие художественное значение, передавались в музей. Проводились массовые репрессии против священноцерковнослужителей и верующих.

Большинство культовых сооружений было снесено, отдельные приспособлены под государственные и хозяйственные нужды.

К началу Великой Отечественной войны в городе Перми не осталось ни одного действующего православного храма.

Временное ослабление гонений на церковь в годы войны позволило вновь открыть для богослужений Всесвятскую церковь на новом Егюшихинском кладбище и Свято-Троицкую церковь на Слудке.

Возрождение церковной жизни в Перми началось в 80-90-е годы XX в. Были возвращены верующим и возобновили свою деятельность Петропавловский собор, Успенская старо старокладбищенская и Вознесенская церкви.

В 1990-е годы началось возрождение женских монастырей города Перми, вновь создан мужской монастырь при Свято-Троицкой церкви микрорайона Мотовилиха (ранее не входившего в черту города).

История пермских храмов еще не написана. Авторы попытались на основе архивных документов показать историю строительства, деятельности и закрытия монастырей, православных храмов и часовен г. Перми.

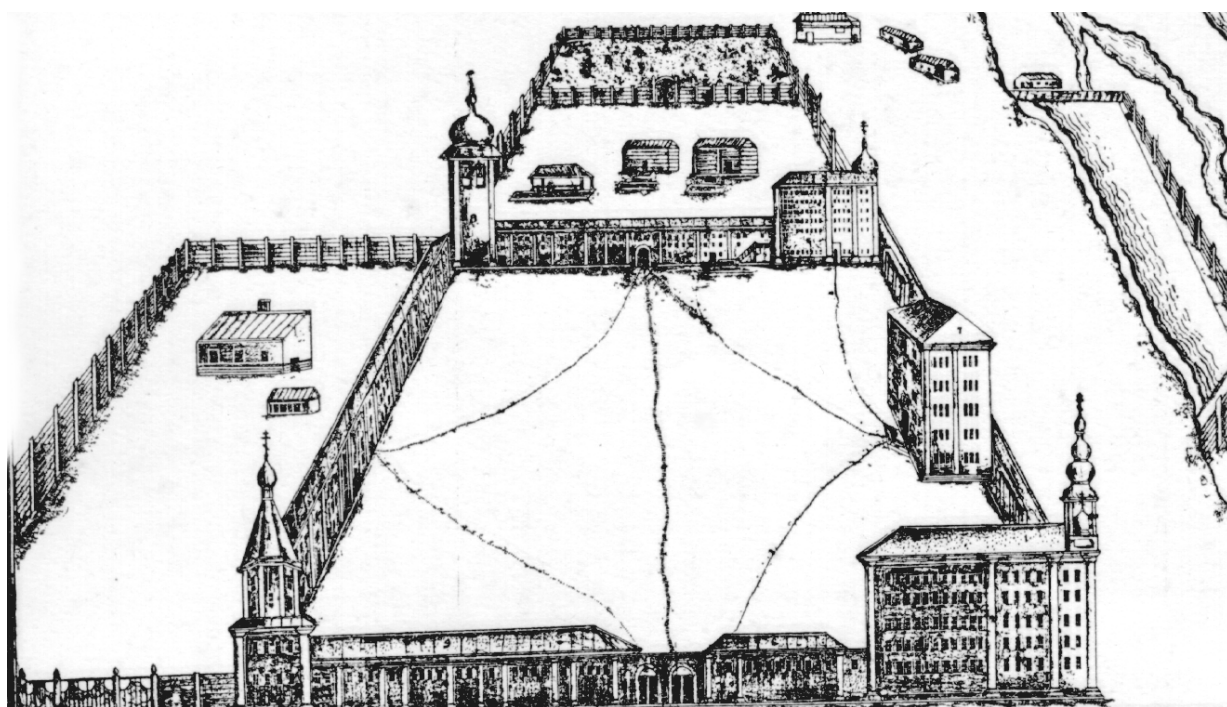
При подготовке материала были использованы «Клировые ведомости» церковью города Перми, указы Пермской духовной консистории, ежегодные отчеты и рапорты настоятелей и благочинных городских церквей, переписка уполномоченного Совета по делам Русской Православной Церкви по Пермской области с местными органами власти и другие архивные документы, которые отложились в фондах: «Правление Пермского архиерейского дома» (198), «Канцелярия Пермского епархиального архиерея» (664), «Благочинный церковью города Перми» (108), «Уполномоченный Совета по делам Русской Православной Церкви при Совете Министров СССР по Пермской области» (р-1205), а также в фондах церковью: Вознесенской (ф.189), Воскресенской (ф.415), Рождество Богородицкой (ф.271), Свято-Троицкой (ф.197), Княже-Михайловской (ф. 416). Кроме этого были использованы материалы фонда печатных изданий: летописи г. Перми Гавриила Сапожникова, Ф.А. Прядильщикова, А.А. Дмитриева, В.С. Верховланцева, сведения из публикаций газет «Пермские епархиальные ведомости».

Подготовка настоящего издания осуществлена ведущими специалистами отдела информации, публикации и научного использования документов О.А. Мельчаковой и О.С. Одинцовой при участии начальника этого отдела Н.В. Пенягиной («Белогорское подворье в г. Перми») и специалиста I категории отдела НСА Д.А. Лобанова («Полковая церковь 194 пехотного Троицко-Сергиевского полка»)

Пермский Архиерейский дом, Спасо-Преображенский собор и Крестово-Митрофановская церковь

Перевести в Пермь древний Спасо-Преображенский монастырь, основанный Строгановыми в с.Пыскоре в 1560 г., решил первый наместник города Е.П. Кашкин в 1781 г.¹ Однако перевод задержался на 12 лет, и главное затруднение, отмечают летописцы, произошло из-за недостатка средств. Пришлось заложить даже дорогие пыскорские митры и панагии в Вятский кафедральный собор за 6000 руб. с соизволения Св. Синода от 15 марта 1795 г.²

16 декабря 1799 года по указу императора Павла I учреждена была



*Пыскорско-Лысьвенский Спасо-Преображенский Ставропигиальный
(прикамский) монастырь, переведенный в 1781 году в г. Пермь.*

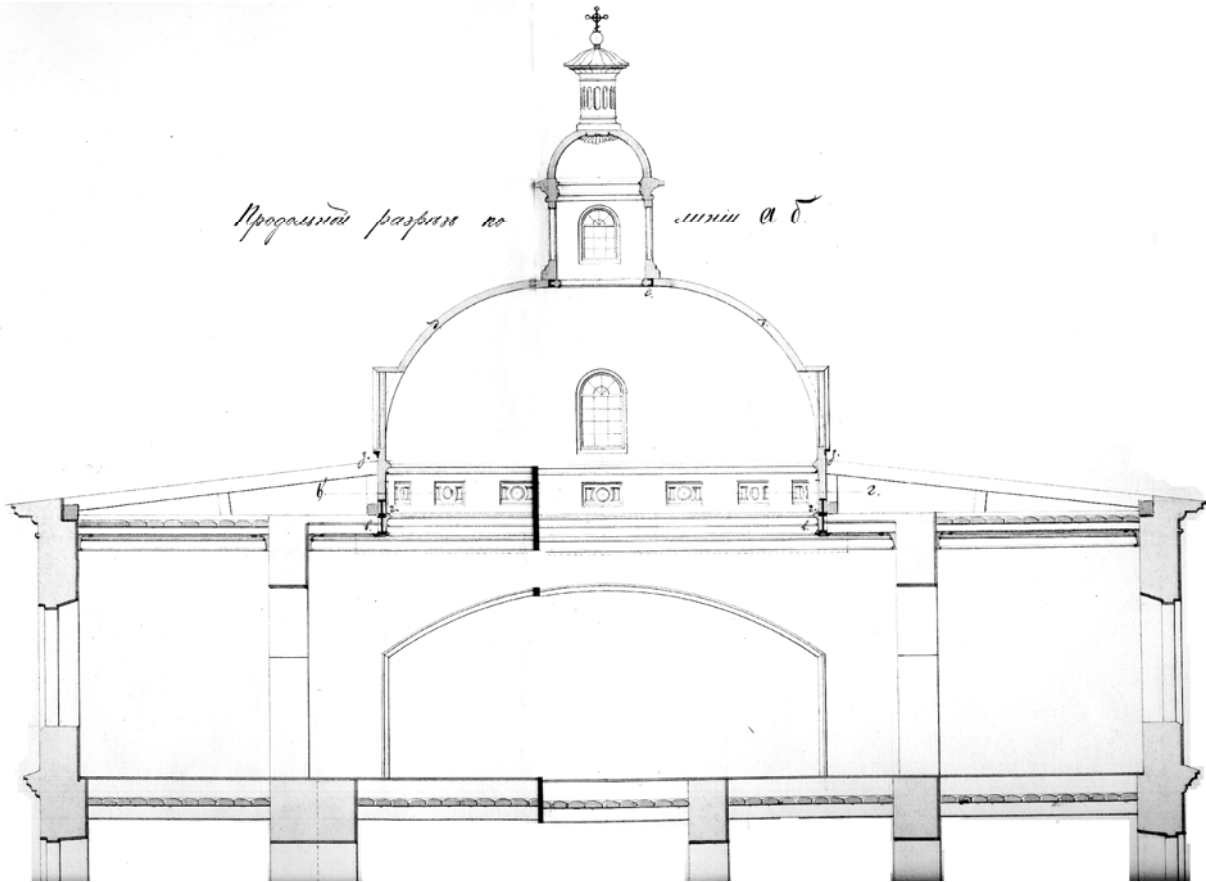
ГАПО. Ф. печ. изд. № 566.

самостоятельная Пермская епархия³. Резиденцией Пермского епископа определялся переводимый в Пермь древний Пыскорский монастырь (основанный Строгановыми в 1560 году, некогда богатейший, но неоднократно переводимый в др. места, пришедший в упадок к концу XVIII века). При этом мужской Спасо-Преображенский монастырь был обращен в Архиерейский дом⁴.

Понятие «Пермский Архиерейский дом» (ПАД) кроме места жительства и резиденции епархиального епископа означало учреждение, хозяйственно-экономическую единицу церковного ведомства, духовное имение, а также комплекс зданий при епископских покоях.

Крестово-Митрофановская церковь Архиерейского дома отмечается странной историей своего построения. В 1793 году в жилом корпусе монастыря была устроена келейная церковь во имя Св. Стефана. По ошибке архитекторов алтарь храма вывели на северную сторону.

Через пять лет в 1798 году, заметив ошибку, алтарь храма перестраивают на восток. С 1798 г. строился большой летний кафедральный собор во имя Преображения Господня. В 1820 году была окончена постройка зимнего



Проект на постройку купола церкви.
ГАПО. Ф. 198. Оп. 1. Д. 372. Л. 322.

собора, который решили освятить во имя Св. Стефана, а келейную церковь переименовали в Крестово-Митрофановскую⁵. Церковь вновь освящена после переименования 20 ноября 1836 года⁶.

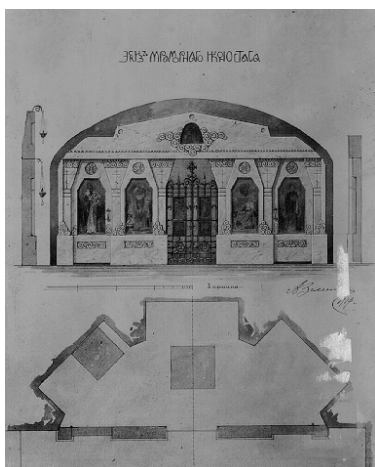
В 1835-36 гг. Семеном Яковлевым был оформлен иконостас Крестово-Митрофановской церкви⁷. В 1889 г. живопись иконостаса обновлял Швецов⁸.

Дом построен в стиле русского классицизма (предположительно архитектором Г.Х. Паульсеном); в 1853 и 1901 гг. здание подвергалось реконструкции: 1-й раз – архитектором Т.П.Летучим, 2-й – архитектором Р.О. Карвовским⁹.

В 1798 г. был заложен большой летний кафедральный собор во имя Преображения Господня. Громадный старинный иконостас Пыскорского Преображенского храма был поставлен в этом соборе. Храм освящен был в 1819 г.¹⁰



Деревянный иконостас.
ГАПО. Ф. р-1327. Оп. 1. Д. 105.



Эскиз мраморного иконостаса.
Зеленин А.Н.
ГАПО. Ф. р-1327. Оп. 1.
Д. 139.

А. Дмитриев отмечает, что в бумагах архиепископа Аркадия имелась записка, из которой следовало, что иконы для иконостаса Спасо-Преображенского собора писаны в 1762 г. академиком Базилевским¹¹.

Иконостас из разноцветного мрамора, поставленный в зимнем кафедральном соборе, был сделан на Горнощитском заводе Екатеринбургского уезда для бывшего Пермского вице-губернатора Ивана Михайловича Борноволокова, который предназначал его для своей сельской церкви. В последствии И. М. Борноволоков был отдан под суд, а его арестованное имущество передано в собственность государственной казны. В 1808 г. по ходатайству президента Академии художеств графа А. С. Строганова император Александр Павлович пожертвовал иконостас из уральского мрамора во вновь строящийся в Перми кафедральный собор. Иконы для этого иконостаса написаны такими мастерами, как Угрюмов, Егоров, Шебуев, Витберг, Боровиковский и Бессонов¹².

Колокольня Спасо-Преображенского собора строилась восемь лет и только в 1831 г. на нее подняли старинные колокола бывшего Пыскорского монастыря¹³.

В 1816 году в хозяйство Архиерейского дома входили: «Кафедральный собор во имя Преображения Господня, по строениям еще не оконченный; Крестовая церковь во имя Святителя Стефана – епископа Пермского, соединенная вместе с настоятельскими кельями, двухэтажная, в нижнем этаже церкви хранится ризница, а под настоятельскими кельями – кладовая, братская и казначейская кельи; три каменных корпуса двухэтажных: 1-й занимает консистория, 2-й братия, а 3 – служит вместо житниц; каменная не высокого строения кухня и при ней погреб настоятельский; таковые же братский погреб и баня; кузница и угольник каменный же, 2 деревянных дома; 1-й для служителей со службами ко оному амбаром, конюшней и столярной, а 2-й – ветхий, в котором до отстройки находились настоятель с братией; и все вышеописанные строения огорожены деревянной оградой; сенные покосы в 200 верстах от дома архиерея, пашенная земля – в 100, мельница в 80 верстах, а рыбных ловель не имеется; колокольня в ПАД на столбах, покрытая тесом»¹⁴.

Устройство новых жилых и служебных корпусов проходило на протяжении всего существования Архиерейского дома, обычно под руководством губернского архитектора.

Жизнь в Архиерейском доме проходила по строгому монастырскому уставу. В Архиерейский дом на исправительные работы направлялись священноцерковнослужители за служебные нарушения, здесь совершалось пострижение в монашество¹⁵.

В советское время весь квартал усадьбы Архиерейского дома был национализирован по декрету от 20 марта 1918 года об отделении церкви от государства¹⁶.

В 1922 году губкомхоз передает здание бывшего Архиерейского дома, только что освободившееся после тифозного лазарета, под художественный музей¹⁷. Тогда же был произведен ремонт, приспособление здания под новый профиль. В 1931 году художественный музей был переведен в здание бывшего Спасо-Преображенского собора¹⁸. В освободившееся здание был переведен из здания бывшей духовной семинарии научно-промышленный музей. В протоколе от 22 апреля 1931 года заседания рабочего президиума Пермского городского Совета указано: «... закрепить в постоянное пользование и владение музея усадьбу со зданиями бывшей художественной галереи (Архиерейский дом) ...»¹⁹.

По материалам о закрытии Пермского Спасо-Преображенского собора можно проследить, как игнорировались интересы верующих и нарушались законодательные акты.

Из переписки Уральского облисполкома с высшим органом государственной власти – ВЦИК мы узнаем о ходатайстве в сентябре 1930 г. об открытии в Перми авиационной школы. В докладных записках в Москву излагаются сведения об авиационной школе, о здании для нее, а закрытие собора предполагается, как само собой разумеющееся, даже не упоминается, что собор еще не закрыт, а действует²⁰.



*Спасо-Преображенский
кафедральный собор.
ГАПО. Ф. р-1739. Оп. 1. Д. 72.*

Община верующих подала в высший орган власти обжалование на закрытие собора, на что Москва отреагировала: «Срочно вышлите все дело-производство о закрытии указанного молитвенного дома»²¹ и получила ответ: «Никакого особого делопроизводства по закрытию собора... не имеется»²². После этого в столицу последовали разнообразные объяснительные письма: «Этот вопрос ВЦИК уже рассматривал, лишь в другой плоскости...»²³.

Несмотря на многократные упоминания высшего органа власти о том, что здание до постановления центрального исполнительного комитета должно находиться в руках верующих, в 1931 г. был составлен проект реконструкции бывшего собора для размещения в нем художественной галереи и научно-краеведческой библиотеки²⁴.

Только 10 июля 1932 г. ВЦИК

постановил: «Указанный собор ликвидировать»²⁵. В итоге дело о закрытии Пермского кафедрального собора длилось два года.

В 1946 г. верующие обратились в органы власти с ходатайством об открытии собора. Уполномоченный по делам религии ответил: «Собор был закрыт в 1931 г. по ходатайству граждан и Совнаркома СССР. В том же году здание было переоборудовано под художественную галерею»²⁶.

¹ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. – Пермь, 1889. – С.46 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 259.

² Там же. С. 87.

³ ГАПО. Ф.198. Оп.1. Д.5. Л.26-31.

⁴ Пермские епархиальные ведомости (ПЕВ). - 1881. – С.169-170. / ГАПО. Ф.печ.изд. № 18764.

⁵ Дмитриев А. Указ. соч. - С.89-90.

⁶ ГАПО. Ф.198. Оп.1. Д.203. Л.184.

⁷ Там же. Д.197. Л.63-63 об.; Д.188. Л.244-244 об.

⁸ Там же. Д.376. Л.283.

⁹ Там же. Л.284.

¹⁰ Дмитриев А. Указ. соч. - С. 90.

¹¹ Там же. - С.178.

¹² Там же. - С.178-179.

¹³ Там же. - С. 238.

¹⁴ Там же. Ф.198. Оп.1. Д.86. Л.329-329 об.

¹⁵ Там же. Д.51. Л.130; Д.86. Л.119; Д.203. Л.298.

¹⁶ Там же. Ф.р-8. Оп.1. Д.140. Л.1.

¹⁷ Город Пермь. Сборник очерков по истории, культуре и экономике города. – Пермь, 1926. – С.191. / ГАПО. Ф.печ.изд. № 37300.

¹⁸ ГАПО. Ф.р-1205. Оп.1. Д.53. Л.6.

¹⁹ Там же. Ф.р-176. Оп.1. Д.102. Л.266.

²⁰ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 1. Д. 53. Л. 1.

²¹ Там же. Л. 6.

²² Там же. Л. 2об.

²³ Там же. Л. 2.

²⁴ ГАПО. Ф.р-176. Оп.1. Д. 102. Л. 266.

²⁵ ГАПО. Ф.р-1205. Оп.1. Д. 53. Л. 7

²⁶ Там же. Л. 10.

Успенский женский монастырь

Инициатива создания монастыря в г.Перми принадлежит именитым купцам братьям Федору и Григорию Каменским.

Имея огромные денежные состояния, Федор и Григорий Каменские отличались высокими религиозными убеждениями. Неоднократно ими выделялись крупные денежные средства на благоустройство и строительство пермских храмов.

Купцами было выбрано отдаленное, находящиеся на самой черте горо-



Федор Козьмич Каменский
ГАПО. Ф. печ. изд.
№ 23061. С. 5.



Григорий Козьмич Каменский
ГАПО. Ф. печ. изд.
№ 23061. С. 5.

да с западной стороны при речке Данилихе, место, называемое «Барановской заимкой». Как рассказывают летописцы, «сюда лучшее пермское общество собиралось в летнее время для гулянья; здесь как говорится, на славу задавались балы с музыкой, с иллюминациями и фейерверками»¹. На этой даче была сосновая роща, при роще был красивый летний дом, с круглым на нем, наподобие колокольни, шатром и два небольших флигеля с разным надворным строением². Дача эта передавалась из рук в руки. В 1872 году ее купили братья Каменские, подлинная купчая крепость совершена в Пермской палате уголовного и гражданского суда 21 июня 1872 года под № 97.³ Тогда же они обратились к епископу Пермскому и Соликамскому с прошением создать женскую обитель и были собраны материалы (планы на местность и строения, акты на право владения землей, планы о деятельности сестер-монахинь и причта). Не дожидаясь разрешения Каменские приступили к устройству домово́й церкви в одном из зданий. Для этого с восточной стороны пристроили к нему алтарь на каменном фундаменте, а с западной стороны к этому же дому сделали двухэтажную полукаменную постройку, с отдельными одна от другой кельями для жительства сестер с трапезной под самой церковью.

Для устройства новой обители прибыли первые сестры: 7 человек из Мотовилихи. В домово́й церкви поставили красивый двухярусный иконостас, украшенный вызолоченной резьбой; все иконы, которых в нижнем ярусе – 6, кроме царских врат, а в верхнем – 7, круглых, писаны по золотому чеканному полю. Работа эта была исполнена пермским цеховым мастером Петром Батовым за 1600 руб.⁴

Начальницей вновь создаваемой обители была приглашена 50-летняя монахиня Руфина из Нижегородского Крестовоздвиженского монастыря, получившая монастырское воспитание и отдавшая свою жизнь монастырскому служению⁵. К домовая церкви при общине был назначен священник Григорий Остроумов, прослуживший в ммонастыре 28 лет. Домовая церковь была освящена 1 октября 1873 г. – этот день можно считать днем основания Пермской женской общины. К этому времени в общине находилось 26 сестер⁶.

Каменские внесли в Пермский общественный Мариинский банк 50000 руб. на вечные времена, с тем, чтобы проценты с капитала: 2000 руб. расходовались на общину, а 1000 руб. – на содержание причта⁷.

По просьбе купцов Каменских городская дума «под постройку нового каменного монастырского храма и прочих зданий для монастыря, а также «для построения епархиального женского училища» в марте 1874 г. отвела земли в количестве 8 дес.⁸



Г.И. Остроумов.
ГАПО. Ф. р-72. Оп. 1. Д. 69.

Кресты были замурованы. Затем архиепископ Антоний сошел в ров в восточной стороне алтаря, где братья-храмоздатели поднесли ему особо приготовленный четырехугольный камень с изображением на нем креста, который был возложен в основание храма. На этот основной камень была положена медная доска с надписью: «... заложен храм в честь и память Преславного Успения Владычицы нашея Богородицы и Приснодевы Марии, усердием почетных потомственных Пермских граждан, родных братьев Федора и Григория



1 я игуменья Руфина.
ГАПО. Ф. 63. Оп. 1. Д. 68.

Каменских, в новосозидаемой ими, в г. Перми, женской ноческой обители при первой начальнице оной монахине Руфине, и при первом настоятеле церкви протоиерее Григорие Остроумове»⁹. С восточной стороны храма Ар-



Собор Пермского Успенского женского монастыря
ГАПО. Ф. печ. изд. № 7136.

хипастырь по рву прошел на северную сторону его, где в основание храма были положены кирпичи одним из сыновей Каменских – Александром Григорьевичем, на западной стороне кирпичи положены губернатором Н.Е. Андреевским, а на южной – директором Пермской гимназии И.Ф. Грацинским и протоиереем Г.Остроумовым¹⁰. После прочтения особой молитвы заложение Успенского монастырского храма совершилось.

Постройка храма была вчерне закончена в 1877 г., покрыта железом, а в 1878 г. закончены отделочные работы, установлены кресты, колокол. Освящение храма совершено 19 августа 1879 г.¹¹

В 1882 году главный Успенский храм внутри был выкрашен белой масляной краской, кровля храма и колокольня были окрашены «малахитом»; внутри храма был настлан пол из плит и по резолюции Преосвященного Васиана от 19 окт. 1880 г. под Предтеченским приделом устроен родовой погребальный склеп для умерших из рода Каменских. В мае 1886 года на средства Григория Каменского было начато украшение Успенского храма живописью¹².

В 1887 году совершено было освящение пещерного храма. Успенский храм был украшен хорошей работы иконостасом, окрашенным голубой краской с золоченными колоннами и резьбой¹³.

Преобразования женской обители происходили следующим образом: 26 марта 1875 г. состоялось определение Святейшего Синода об утверждении в г.Перми женской общины с наименованием Успенской, а 12 августа 1875 г. Государь император соизволил утвердить это определение¹⁴.



Усадьба Успенского женского монастыря
ГАПО. Ф. 716. Оп. 3. Д. 17.

15 января определением Священного Синода 1882 года Успенская женская община была переименована в Пермский общежительный женский Успенский монастырь¹⁵. Монастырю была определена категория третьего класса.

Указом Святейшего Правительствующего Синода от 11 апреля 1912 года № 5077, Пермский Успенский общежительный третьеклассный женский монастырь и Кунгурский Иоанно-Предтеченский монастырь, во внимание к особому значению их в религиозно-просветительном отношении для окрестного населения, возведены – первый монастырь на степень первоклассного и 2-ой - на степень второклассного¹⁶. Т.о. Успенский женский монастырь миновал степень второклассного.

Постепенно развивалось хозяйство монастыря. В 1876 году Ф.К.Каменский для монастыря подкупил 870 кв. саж земли, купец А.Д.Ждахин пожертвовал свое усадебное место в 672 кв. саж.¹⁷

С 18 мая 1876 г. при монастыре началась отбелка воска, а с 5 июля того же года в свечном заведении началась выделка восковых свеч¹⁸.

26 мая 1876 года устроен рукодельный корпус¹⁹.

2 сентября 1876 года в монастырь приехали 5 певчих сестер с регентшей, что послужило созданию хора²⁰.

В 1878 году в двухэтажном на каменном фундаменте флигеле устроена монастырская больница и построен флигель для печения просфор²¹.

В 1880 году 19 августа была совершена закладка каменного трапезного корпуса на средства Каменских, законченного в 1882 году. 28 апреля 1880 года начаты постройки двух больших корпусов скотного двора²².

За счет даров и пожертвований пополнялось церковное убранство и инвентарь. Епископ Новгородский Иеремия напутствовал в дорогу в Пермь первую настоятельницу монастыря иконой Соловецких Чудотворцев Зосимы и Савватия²³.

В память основания обители по предложению настоятельницы была заказана копия с чудотворной иконы Божьей матери Черниговской-Ильинской²⁴. В 1876 году в дар монастырю поступили от Н.Р. Хвостовой – евангелие, кресты напрестольный и требный, сосуд и дискос с приборами и плащаница, шитая золотом по малиновому бархату, а от Н.С. Каменской – налойный образ Казанской Божьей Матери в серебряной под золотом ризе, украшенный камнями в особом киоте с золоченой рамой²⁵. В 1879 году в общину поступили следующие пожертвования: 1) от строителя Уральской Горнозаводской железной дороги П.И. Губина полная ризница для 2-х священников и дьякона из белого глазета; 2) от бывшего начальника службы движения той же железной дороги князя Н.Н.Оболенского и его жены Ольги Михайловны икона – копия с подлинной иконы Тихвинской Божьей Матери, сребропозлащенный с чернью крест и др.; 3) от епископа Иеремии – Образ Христа спасителя, писанный на стекле в Дивьенской женской обители; 4) от братьев Каменских ко дню освящения Успенского храма вся церковная утварь: 3 сребропозлащенных высшей работы дарохранильницы, большой напрестольный крест, евангелие, св. сосуды с полными принадлежностями, шитые золотом по малиновому бархату воздухи, подсвечники и все прочее²⁶. 4 августа 1882 года в монастырь был принесен образ Святителя и Чудотворца Николая, пожертвованный чиновником М.И. Федоровым и им самим присланный из Верхотурского монастыря в дар игуменье Руфине была принесена икона Святого Праведного Симеона Верхотурского Чудотворца²⁷. 25 и 29 мая 1884 года в Успенский монастырский храм были доставлены святыни из Константинопольской патриаршей ризницы²⁸. В 1885 году Пермский мещанин И.А.Кротов пожертвовал свой дом с надворными постройками и усадебным местом, вблизи монастырских ворот, стоимостью 3000 руб. После смерти Нижегородского епископа Иеремии в монастырь были доставлены его вещи: риза священническая, скуфейка и мантия²⁹. 28 августа 1886 года монахиня Нина принесла в дар монастырю святую икону знамения Божьей Матери, списанную с оригинала автором монахиней в Серафимо-Попетаевской женской обители в Арзамасском уезде Нижегородской губернии³⁰. В 1890 году сыном Федора Козьмича Михаилом Федоровичем для церковных обрядов был приобретен новый церковный инвентарь³¹. В 1899 году ряд пожертвований в пользу Успенского храма сделал протоиерей Григорий Остроумов: металлические выжеизложенные и украшенные эмалью оклады на престол и жертвенник, святые ценной работы сосуды с приборами от купца В.И. Шайдурова пожертвован был напрестольный крест, украшенный камнями; от И.И. Толянина – ценная налойная икона Иверской Божьей Матери в

сребропозлащенной ризе и украшенная камнями, от Л.Ф. Базаковой – также налойная икона Божьей Матери «Нечаянная радость»³²

Еще при устройстве общины, одной из задач ее ставилось устройство епархиального женского училища, что не было осуществлено, но в 1883 году был открыт приют для девочек – сирот духовного ведомства. В приюте жили девочки от 5 до 14 лет, в 1883 г. – 10 девочек, в 1885 - 17, 1886 - 18, 1890 - 22³³. С 1883 по 1886 гг. девочек обучала чтению и письму старшая сестра, с 1886 г. была приглашена учительница, окончившая Мариинскую гимназию, обучение проходило по программе начальной школы³⁴. 21 ноября 1888 г. монастырская приютская школа была преобразована в церковно-приходскую. В 1890 году был построен каменный двухэтажный корпус для приюта, церковно-приходской школы и помещения для рукодельных работ³⁵.

С годами увеличивалось число сестер, так в 1877 году их было 85, 1878 – 94, 1879 – 100, 1880 – 100, 1882 – 100, 1884 – 156, 1888 – 155, 1890 – 153, 1909 – 205³⁶.

30 января 1888 года Григорий Козьмич Каменский принял тайное пострижение в монашество³⁷.

В 1883 году в родовом склепе – усыпальнице были похоронены Иван Федорович Каменский – сын одного из основателей монастыря и сам Федор Козьмич³⁸. А в 1893 году здесь был погребен Григорий Козьмич³⁹.

В 1884 году умерла супруга Григория Козьмича – Наталия Стефановна и погребена была по ее желанию не в родовом склепе – усыпальнице, а за алтарем домово́й Казанской церкви в особо устроенном каменном склепе⁴⁰. В 1896 году при монастыре было открыто кладбище с правом погребения на нем и посторонних лиц. За семейные могилы некоторыми лицами внесены были вклады по 100 руб. за место⁴¹.

В 1906 году была устроена кладбищенская церковь во имя святых жен Мироносиц⁴². По инициативе сына Григория Козьмича – Ивана Григорьевича Каменского, доктора философских наук Боннского университета, химических и экономических наук Московского университета, члена Государственного Совета от Пермской губернии, потомственного почетного гражданина г. Перми – в память матери в 1905 году была заложена, а в 1908 году освящена церковь Казанской иконы Божьей Матери. В отчете монастыря за 1908 год отмечено: «Храм этот построен в древнем стиле, каковой и выдержан безусловно во всех деталях, как в устройстве самого здания, так и внутренних принадлежностях храма»⁴³.

Церковные летописцы не увековечили имена авторов храмов монастыря и спустя полвека потребовался длительный поиск и исследовательская работа искусствоведов, историков, архитекторов, чтобы доказать причастность великих имен к Успенскому монастырю.

На основе списков работ Н.К. Рериха исследователями творчества художника – А. Бенуа, алтру-Шайтисом, С. Эрнстом, А. Ростиславовым – доказано, что Н.К.Рерихом были выполнены иконы для иконостаса фамильной церкви Каменских за 1907 год⁴⁴. Художником выполнены для Казанской церкви «Царские врата», «Предстоящие», два архангела и круг «Праздни-

ков»⁴⁵. Распятие – выполнено художником М.В. Нестеровым. Нестеровым, предположительно, выполнены росписи Успенского женского монастыря в 1905 – 1908 гг.⁴⁶

Н.В. Казаринова – искусствовед Пермской художественной галереи, проанализировала личное дело Н.К. Рериха, 1893 – 1913 гг., хранящееся в Центральном государственном историческом музее г. Ленинграда. Документ содержит перечень произведений художника, созданных за период с 1893 по 1909 годы, составленный самим Рерихом.

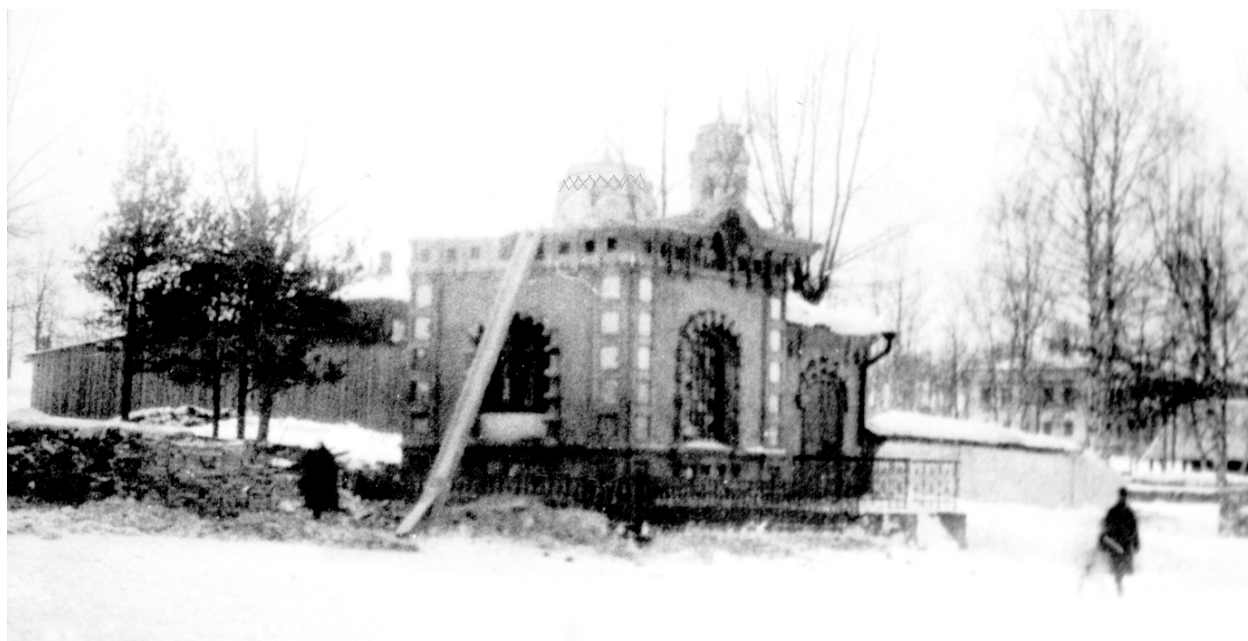


Казанская церковь. Рисунок В. Новикова

Н.В.Казаринова отмечает: «Действительно, в письме к секретарю канцелярии Академии художеств В.П.Лобойникову от 26 февраля 1909 г. Рерих дополняет перечень созданных работ, не упомянутых им раньше: «В отделе церковных декораций за последние годы были произведены работы: в храме села Пархомовка (имение В.В. Голубева), в храме под Шлиссельбургом на пороховых заводах, в женском монастыре в Перми и в настоящее время для Почаевской лавры...»»

На другой странице «личного дела» - «список работ, сделанных за 1906 – 1909 гг.», для «удостоения почетным званием академика», написанный рукой Рериха, это черновик для типографского варианта, художник уточняет: «принимал участие в декорации храмов (мозаичные эскизы) на пороховых заводах под Шлиссельбургом, в Почаевской лавре и в церкви имени В.В. Голубева». Карандашом сверху также рукой Николая Константиновича, приписана еще одна строчка «В Успенском монастыре в Перми»⁴⁷. Исследователи предполагают, что Н.К.Рерих и М.В.Васнецов авторы мозаичных панно⁴⁸.

В одном из очерков о Перми автором Казанской церкви – усыпальницы указывается Скавровский (так в публикации вместо – Скавронский). Однако, исследователь Свердловского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры – Л.Г. Михайлова высказывает предположение, что Ю. Скавронский был приглашен как инженер – строитель. Михайловой отмечено: «Зная о больших возможностях Каменских как заказчиков, можно предположить, что такое важное для семьи событие как постройка фамильной церкви – усыпальницы, не могло быть поручено человеку без имени... На рубеже XIX-XX вв. частные заказчики нередко привлекали в качестве авторов архитектурных замыслов известных живописцев... Тот факт, что в годы строительства усыпальницы в Перми жил и работал В.М. Васнецов, позволяет высказать предположение об участии Виктора Ми-



Часовня в память 300-летия царствования семьи Романовых. 1923-1929.

Из коллекции Е.А. Спешиловой

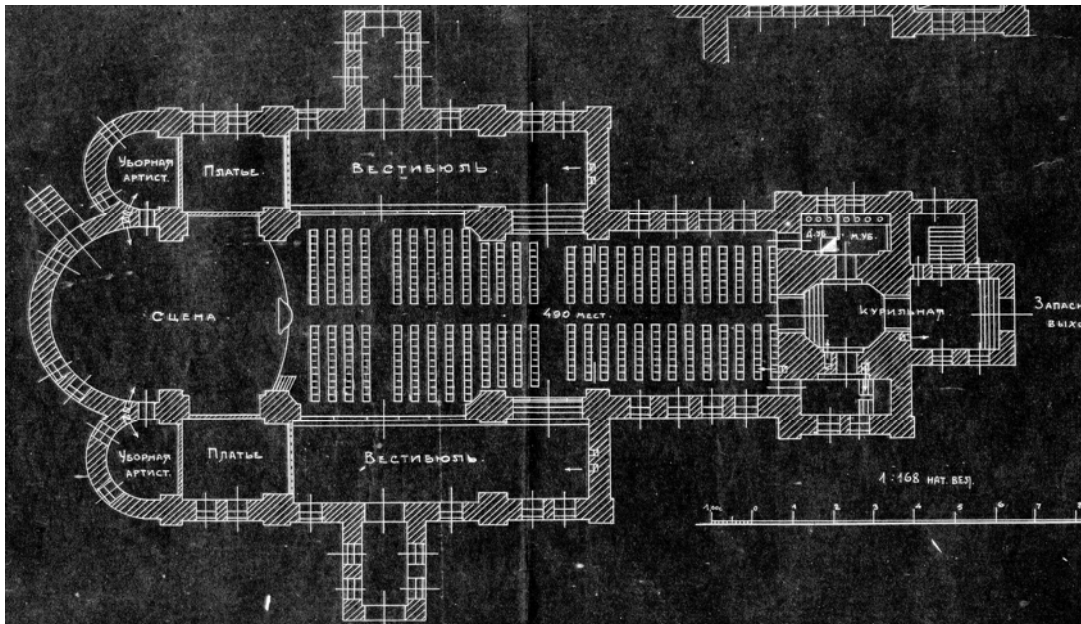
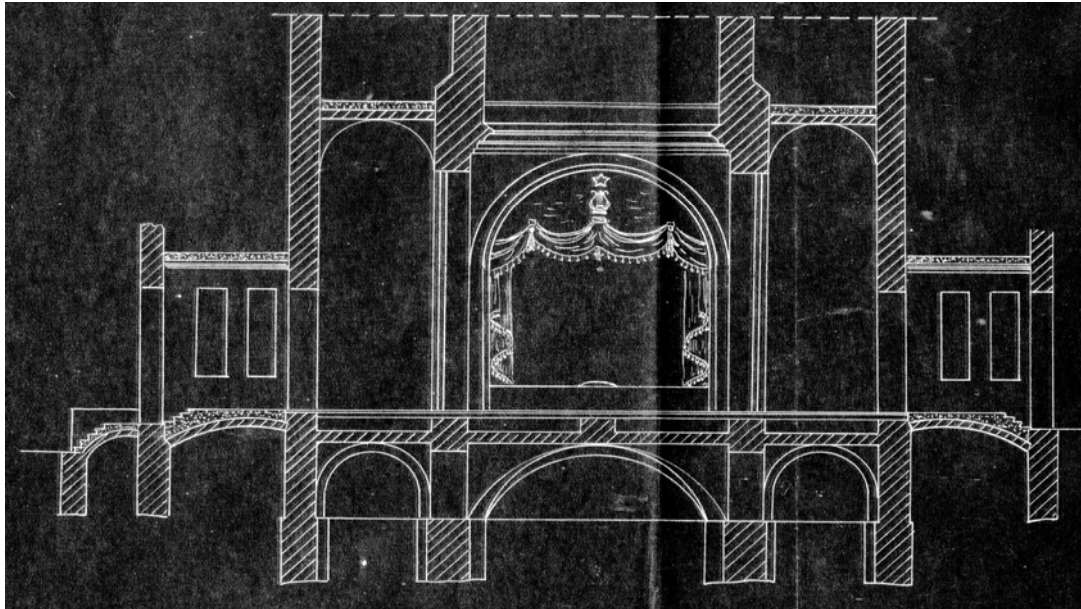
хайловича в создании архитектурного замысла постройки»⁴⁹.

Л.Т. Михайлова основывает свои предположения на сравнительном анализе характерных особенностей Казанской церкви – усыпальницы в Перми и Спасской церкви в Абрамцево В. Васнецова и В. Поленова.

Все исследователи схожи в одном: Казанскую церковь выделяют как шедевр XX века.

В память 300-летия царствования семьи Романовых на монастырские средства на территории монастыря на углу Биармской и Екатерининской (сейчас Плеханова и Большевикской)⁵⁰.

В 1913 году построена каменная часовня⁵¹. По опечатке в Адрес-календаре, некоторые исследователи указывают дату основания часовни 1911 год. Часовня имела размеры: длины 3 сажени 13 вершков, ширины 2 сажени 1 аршин и высоты с крестом 6 сажень 2 аршина. На мраморной доске име-



*Эскизы приспособления под театр церкви в бывшем женском монастыре в г. Перми.. Публикуется впервые.
ГАПО. Ф. р-145. Оп. 1. Д. 262. Л. 2.*

лась надпись: «В память 300-летия царствования дома Романовых»⁵².

После окончательного установления советской власти, уже на второе заседание отдела управления Пермского горисполкома от 29 октября 1920 года в повестку дня был включен 1-м вопросом: «Доклад комиссии по ликви-

дации монастырей»⁵³. Ввиду неявки докладчика ему был объявлен строгий выговор. Вопрос был решен на заседании 5 ноября. В протоколе отмечено следующее: «Из доклада видно, что ликвидация Успенского монастыря закончена за исключением выселения 63 монахинь. Имущество монастыря передано по принадлежности разным организациям. Поставлено: Доклад принять к сведению и считать ликвидацию Успенского монастыря законченной. О чем и уведомить губернский отдел управления и просить его принять меры к выдворению остальных 63 монахинь»⁵⁴.

Здания монастыря были национализированы⁵⁵ и рассредоточены в руках различных ведомств. В августе 1921 года комиссия по улучшению быта трудящихся «нашла что помещения неправильно и нерационально используются, вследствие того, что является несколько хозяев, например, сельскохозяйственный факультет, автотракторная школа и 506 полк» на территории монастыря живут лица, которые никакого отношения к перечисленным организациям не имеют, кроме того никакого ремонта не производится, а в помещении хоз. ком. 506 полка в 2-х этажном корпусе № 3 даже сломаны перила и лестница второго этажа не огорожена, затем приведена в совершенную негодность прачечная, где воинскими частями увезены даже котлы, а также вырублены на дрова подоконники, балки и дверные рамы... Вообще все помещения монастыря благодаря бесхозяйственности приходят в негодность для жилья»⁵⁶. Данная комиссия даже делает вывод о необходимости передачи всех зданий одной организации, не исключая церквей⁵⁷.

Из плана строения и списка размещенных организаций видно, что использовались в 1921 г. бывшие жилые корпуса и хозяйственные постройки, церковные здания не использовались⁵⁸.

27 февраля 1929 года горсовет принимает первое решение о сносе часовни на усадьбе бывшего женского монастыря для использования участка под жилстроительство⁵⁹.

В 1823 году был сломан купол Успенского монастыря⁶⁰. В 1923 – 1925 гг. здания предполагалось переоборудовать под рабочий клуб⁶¹. Был разработан проект, который не удалось осуществить, и здание несколько лет оставалось безхозным, брошенным. В органы местной власти поступали жалобы верующих. В 1928 году работниками коммунального хозяйства и милицией было проведено несколько актов обследования здания бывшего монастыря. В одном из актов от 22 октября 1928 года отмечается обезображенное, загрязненное здание Успенской церкви⁶². В рапортах 1928 года 2-го отделения милиции указано: «На углу усадьбы в часовне живут две старухи – монашки, пользуются церковным имуществом, которое нигде не зарегистрировано»⁶³.

В 1931 году на территории бывшего монастыря располагались: психоневрологическая школа, школа глухонемых, школа умственного отсталых, д/сад, детская консультация, 11 домов жилых⁶⁴.

Краевед Е.А. Спешилова отмечает, что храм Успения Божьей Матери в 1930 году был разобран, из кирпичей разобранного храма построена баня на ул. Ленина, 76⁶⁵.

Художественные ценности из Казанской церкви в 1920 году были переданы в Пермский научно-промышленный музей, а с 1922 года хранятся в Пермской художественной галерее⁶⁶. В 1930-е годы Казанская церковь была приспособлена для авторемонтных мастерских, с 1960 по 1985 использовалась как продуктовый склад⁶⁷.

В 1985 году по решению арбитражного суда база райпищеторга из церкви выведена. Здание передано на баланс областного краеведческого музея, который приступил к его реставрации. В 1995 году здание передано в бессрочное, безвозмездное пользование вновь образованному Свято-Успенскому женскому монастырю, продолжившему реставрацию⁶⁸.

¹ Пермские епархиальные ведомости (ПЕВ). – 1875. - 29 октября. - № 43. - С.520 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 21292.

² Там же.

³ Там же.

⁴ Там же. С.522.

⁵ ПЕВ. – 1907. - 11 марта. - № 8. - С.140-145 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 18782.

⁶ ПЕВ. – 1875. - 29 октября. - № 43. - С.525-526 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 21292.

⁷ Там же. С.539.

⁸ Там же. С.535.

⁹ Серафим. Пермский Успенский первоклассный женский общежительный монастырь. – Н.Новгород, 1913. – С.26 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 2306.

¹⁰ Там же. С.27.

¹¹ Там же. С.31-32.

¹² Там же. С.34, 43, 48.

¹³ Там же. С.49.

¹⁴ Там же. С.28.

¹⁵ Дмитриев А. Летопись г.Перми с 1845 по 1890 гг. – Пермь, 1889. – С.320 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 259.

¹⁶ ПЕВ. – 1912. – 21 апреля. - С.20 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 18773.

¹⁷ Серафим. Указ.Соч. – С.30-31.

¹⁸ Там же. С.30.

¹⁹ Там же.

²⁰ Там же.

²¹ Там же. С.32.

²² Там же. С.34, 43.

²³ Там же. С.46.

²⁴ ГАПО. Ф.198. Оп.1. Д.215. Л.23-26.

²⁵ Серафим. Указ.Соч. – С.30.

²⁶ Там же. С.33.

²⁷ Там же. С.42-43.

²⁸ Там же. С.44-45.

²⁹ Там же. С.45.

³⁰ Там же. С.48.

³¹ Там же. С.51.

³² Там же. С.81-82.

³³ ГАПО. Ф.431. Оп.1. Д.10. Л.1.; Д.11. Л.1, 5.

³⁴ Там же. Д.11. Л.1 об.

³⁵ Серафим. Указ.Соч. – С.50.

³⁶ ГАПО. Ф.431. Оп.1. Д.1. Л.5; Д.3. Л.1.; Д.4. Л.2 об.; Д.14. Л.2.; Д.15. Л.1.

- ³⁷ Серафим. Указ.Соч. – С.49.
- ³⁸ Там же. С.43-44.
- ³⁹ Там же. С.53.
- ⁴⁰ Там же. С.44.
- ⁴¹ Там же. С.68, 82.
- ⁴² Там же. С.68, 82.
- ⁴³ Там же. С.68, 82.
- ⁴⁴ Казаринова. Н. Рерих и Пермь // Вечерняя Пермь. – 1990 г. - 2 августа.
- ⁴⁵ Эрнст С. Рерих – СПб., 1918. – С.91.
- ⁴⁶ Памятники истории и культуры Пермской области. – Пермь, 1971. – С.74.
- ⁴⁷ Казаринова Н. Указ.Соч.
- ⁴⁸ Гладышев В. Встречи с реставратором – Вечерняя Пермь, 2 ноября 1988.
- ⁴⁹ Михайлова Л.Т. Об атрибуции Казанской церкви – усыпальницы Каменских в Перми. // Из истории художественной культуры Урала. – Свердловск, 1985. – С.42-43.
- ⁵⁰ ГАПО. Ф.431. Оп.1. Д.6. Л.2.
- ⁵¹ Там же. Ф.108. Оп.1. Д.29. Л.238; Ф.195. Оп.1. Д.102. Л.216.
- ⁵² Адрес-календарь и справочная книжка Пермской губернии на 1915 г. – Пермь, 1915. – С.6 / ГАПО. Ф.печ.изд. №14961.
- ⁵³ ГАПО. Ф.р-17. Оп.1. Д.99. Л.1.
- ⁵⁴ Там же. Л.4 об.-5.
- ⁵⁵ Там же. Ф.р-8. Оп.1. Д.129. Л.34 об.
- ⁵⁶ Там же. Ф.р-19. Оп.1. Д.30. Л.153.
- ⁵⁷ Там же. Л.153.
- ⁵⁸ Там же. Ф.431. Оп.1. Д.6. Л.1-1 об.
- ⁵⁹ Там же. Ф.р-647. Оп.1. Д.54. Л.82, 86 об.
- ⁶⁰ Там же. Ф.р-970. Оп.1. Д.3. Л.53.
- ⁶¹ Там же. Ф.р-145. Оп.1. Д.262.
- ⁶² Там же. Ф.р-155. Оп.1. Д.100. Л.40-41.
- ⁶³ Там же. Д.99. Л.1-7.
- ⁶⁴ Там же. Ф.р-38. Оп.1. Д.852. Л.84-84 об.
- ⁶⁵ Спешилова. Старая Пермь. Дома. Улицы. Люди. – Пермь, 1992. – С.510.
- ⁶⁶ ГАПО. Ф.р-176. Оп.5. Д.3174. Л.87.
- ⁶⁷ Там же. Л.87.
- ⁶⁸ Архив ОЦОП. Ф.1. Оп.1. Д.272/3, 272/3а.

Серафимо-Алексеевский Богородице-Казанский Бахаревский женский общежительный монастырь

Серафимо-Алексеевский Богородице-Казанский Бахаревский женский общежительный монастырь отличается интересной и сложной историей. Созданию монастыря предшествовала женская община. По дате образования общины возникли неточности, так как в небольшом справочнике «Описание монастырей Пермской епархии», изданной в Вятке в 1907 году в заметке «Бахаревская богадельня» допущено сразу несколько ошибок: что 1 января 1877 года открыта общежительная богадельня, что при ней деревянная церковь Покрова Богородицы, а рядом есть каменный храм, что в 1876 году общине выделена земля¹. Кому же могла быть выделена земля, если общины еще не было? Что правильнее, община или общежительная богадельня? Выявленные документы не соответствуют данной публикации. Разобраться в

этих вопросах помог документ, обнаруженный среди писем настоятельницы монастыря. У документа нет начала, возможно, поэтому он и попал в переписку. Это очерк или летопись предыстории возникновения монастыря. Описание начинается с разбора тяжбы на земли Бахаревых в 1876 году между наследником и старшей сестрой общины Феодосией Нориной и доводится до периода закладки церкви Казанской Божьей Матери и образования монастыря.



*Серафимо-Андреевский Богородице-Казанский Бахаревский
женский монастырь.*

ГАПО. Ф. 481. Оп. 1. Д. 7. Л. 6.

При церкви образовалась женская община, которая именовалась Серафимо-Покровским женским общежитием⁵. О деятельности общины известно немного: «...сестры общины питались своими трудами, они занимались рукоделием, земледелием и выделкой кирпича, а также содержали церковь и священника... Жители г. Перми, видя собравшихся сирот, трудящихся во спасение души, начали относиться сочувственно, стали жертвовать в новоустроенную Покровскую церковь все необходимое, как-то: утварь, св. иконы и священные облачения, а также и деньгами в неприкосновенный капитал на содержание священнослужителей, каково набралось 3250 р.»⁶. Как отмечено в вышеуказанном очерке «общежительницы сначала жили сами по себе», с 7 июля 1877 года по 20 января 1879 года были причислены к Кунгурскому женскому монастырю, с 1879 по 1881 гг. - к Успенской женской общине⁷. Из-за неподчинения старшей сестры Феодосии Нориной Бахаревские сестры были освобождены от Успенской общины. Пермская консистория не сочла возможным из-за отсутствия собственной земли признать Бахаревскую общину самостоятельной, а Пермское губернское правление не согласилось на открытие при Бахаревской церкви богадельного дома. «Заведение при Бахаревской Покровской церкви, в котором проживает Норина с сестрами именовать временным Бахаревским общежитием»⁸.

Различные препятствия пришлось преодолеть для образования сообщества. Количество сестер сократилось с 70 до 15 человек, причем остались лишь малолетки и престарелые. Только после обращения Ф. Нориной в 1886 году в Святейший Синод была открыта богадельня с отделением для малолетних сирот на 25 человек, утвержденная МВД 31 мая 1889 года⁹. Отстоять существование общины не удалось. 20 октября 1889 года по царскому повелению Бахаревской богадельне была дарована земля в количестве 47 дес. 1000 кв. саж.¹⁰ После 1890 года еще предпринимались неоднократные попытки к открытию общины. Ф. Норина обратилась к настоятелю Белогорского монастыря Варлааму. Варлаам поручил изучить обстоятельство дела иеромонаху Серафиму, который и сделал вывод о запрещении общины делом преступным и о необходимости вместо богадельни учредить женский общежительный монастырь в память рождения наследника царевича Алексея¹¹.

Благочинный женских монастырей игумен Варлаам нашел доклад иеромонаха Серафима заслуживающим внимания и обратился с вопросом возрождения общины с оставлением при ней богадельни к епископу Пермскому и Соликамскому, который поддержал эту идею.

Феодосия Норина в силу своего возраста не могла продолжить начатого дела.

Новопостриженная монахиня Анастасия, избранная в строительницы обители, 11 июня 1907 года прибыла в деревню Бахареву¹². Монахиня Анастасия энергично принялась за порученное дело, приводя в порядок разоренное хозяйство. Анастасией был рассмотрен и представлен на утверждение проект новой церкви, разработанный губернским архитектором Артемовым¹³.

1 октября 1907 года торжественно была произведена закладка храма Казанской Божьей Матери. События эти подробно записаны в очерке¹⁴. 12 января 1908 года исполняющий должность благочинного монастырей иеромонах Серафим обратился к епископу Пермскому и Соликамскому Никанору, а тот в свою очередь 16 февраля в Священный Синод с ходатайством о преобразовании существующей богадельни сразу в женский монастырь¹⁵.

Указом Св. Синода от 4 июня 1908 года за № 8202 существующая в Пермской губернии богадельня в д. Бахарева преобразована в женский общежительный монастырь с наименованием его Серафимо-Алексеевским Богородице-Казанским¹⁶.

С этого момента монастырь стал крепнуть, развиваться, преумножать свое хозяйство.

Покровскую церковь решено было оставить приписной к Николаевской Верхне-Муллинской церкви, но капитал, принадлежащий общине, в сумме 3250 руб. передать монастырю. От богадельни монастырю досталось «три двухэтажных дома и один одноэтажный – все ветхие и два ветхих погреба»¹⁷.

Земля количеством 47 дес. 1000 саж. перешла в пользование монастыря. Покупались новые земли: 12 десятин куплено П.С.Жирновым, 13 – Д.С.Жирновым, 24 дес. поступило от кн. Голицына¹⁸.

В статистических сведениях за 1911 год по монастырю числилось пахотной земли – 15 дес., сенокосной – 10, под лесом – 12, под болотами и негодной к использованию – 25¹⁹.

В 1913 году указано владений монастыря: усадебной земли – 6 дес., пахотной – 16, луговой – 28, под огородами – 9, под сады – 2 дес. 975 саж., лес – 12, неудобной – 23. Всего 96 дес. 1000 саж. земли. Водных пространств – 25 дес.

Большие средства в строительство монастыря вложила семья попечителя коммерции советника Павла Степановича и Татьяны Николаевны Жирновых. На их деньги была построена церковь и большинство зданий монастырской усадьбы.

Церковь монастыря деревянная в честь иконы Божьей Матери Казанской строилась с 1 октября 1907 года по 28 июня 1909 года²⁰.

В 1912-1913 гг. церковь была оштукатурена снаружи и внутри, церковь и постройки были обнесены деревянной оградой в 5 аршин вышиной на расстоянии 280 сажен. П.С. Жирновым пожертвовано для церкви «сребропозлащенный» сосуд, два металлических позолоченных подсвечника для местных икон, архиерейские, священнические и дьяковские облачения и напрестольные одежды, всего на сумму около 2000 руб.²¹

В рапорте настоятельницы монастыря в уездную земскую управу указана стоимость церкви, размером 12 саж. длины и 6 саж. ширины – 12 тыс. руб.; иконостас, колокола, вся утварь церковная и ризница – 6 тыс. руб.²²

Священником церкви с 1910 по 1916 гг. был Владимир Алексеевич Сапожников²³.

На средства П.С. и Т.Н. Жирновых были построены: два трехэтажных дома на каменном фундаменте, крытые железом 8x5 саж. и 10x6 - для поме-

щения сестер; три двухэтажных дома, деревянных на каменном фундаменте и крытые железом, 6x5 саж. для иконописной мастерской и помещения сестер; амбар и погреб, крытые железом и навес, крытый тесом; баня и прачечная, крытые железом на каменном фундаменте; конный двор, размером 6 саж. длины и 4 саж. ширины с навесом на 2 стороны, крытый железом; дом для рабочих при конном дворе, 4 саж. 2 ар. – длины и 3 саж. 1 ар. – ширины, крытые железом на каменном фундаменте; дом при водокачке, деревянный, крытый железом 2x1,5 саж., крытый тесом; дом при скотном дворе 3,5x2,5 саж. На средства того же попечителя при монастыре сделан пруд, в четыре корпуса проведен водопровод²⁴. Всех пожертвований от Жирновых поступило на сумму 50 тыс. руб.²⁵

Обилие построек монастыря говорит о большом хозяйстве. Из материалов о закрытии монастыря узнаем, что при монастыре имелись столярная мастерская, жестяная, гончарная, художественная, красильная, ткацкая, коверная²⁶.

В 1911 году в монастыре находилось 3 монахини и 157 белиц, в 1913 г. – мантийных монахинь – 17, схимонахиня – 1, рясофорных послушниц и белиц – 184; в 1921 г. – 200 человек²⁷.

С октября 1908 года в Бахаревский монастырь определена монашествовавшая Глафира (Гликерия Ивановна Казакова), вначале казначеем, а 11 декабря 1908 года по указу консистории назначена настоятельницей²⁸. За свои заслуги была награждена наперсным крестом, благословением Св.Синода и грамотой духовной консистории в 1913 году²⁹.

Монахиня Анастасия (Александра Петровна Кузнецова) с 1909 года утверждена в должности казначея и строительницы Бахаревского монастыря³⁰. Благочинной монастыря являлась монахиня Виринея (Вера Константиновна Дьякова)³¹. Все три служили в монастыре до его закрытия.

Из послужных списков мы узнаем, что все занимались рукоделием, изготовлением одежды, шитьем, вышиванием, вязанием³².

Сохранилась переписка настоятельницы монастыря игуменьи Глафиры, о приобретении семян, с/х техники³³.

Из указа Пермской консистории узнаем, что с 1911 года монахини привлекались к деятельности общества Красного Креста, что особенно проявилось в годы Первой мировой войны³⁴.

Монастырем проводилась миссионерская деятельность, «по воскресным дням велись миссионерские чтения к народу и краткие миссионерские беседы»³⁵.

Указом Пермской консистории от 4 ноября 1911 года в монастыре разрешалось открыть воскресную школу для взрослых³⁶.

Монастырь являлся местом паломничества верующих, для которых было устроено в 1911 году – 5000 обедов богомольцев, в 1913 году – 1300³⁷.

В первые годы после Октябрьской революции монастырь продолжал свою деятельность. Сохранились послужные списки за 1920 год, где числится 203 человека, их грамотность, чем занимались и год поступления в мона-

стырь³⁸. При этом в 1915 году поступило 14 человек, в 1916 – 11, 1917 – 3, за 1918 год - нет сведений, 1919 – 6 человек, 1920 – 12 человек³⁹.

Бахаревский монастырь был закрыт постановлением президиума Пермского губисполкома 9 марта 1921 года: «Бахаревский монастырь со всем имуществом немедленно передать в ведение Губздравотдела. Всех нетрудоспособных монашек передать на попечение Губсоц. Обеспечения, а трудоспособных в Губтрудком»⁴⁰. 9 же марта уполномоченному губздравотдела Яковлеву предписывалось: «немедленно взять на учет весь движимый и недвижимый инвентарь, как монастыря, так и монахинь этого монастыря. Запретить всякий вывоз этого имущества, в том числе и частного, для этого установить пост милиционеров до 6 вооруженных человек⁴¹. Оставить необходимое количество монахинь в качестве обслуживающего персонала детского санатория 47 человек⁴².

В приказе по расформированию монастыря главное место уделяется вопросам по возобновлению работы мастерских на нужды санатория, и только после не обращается внимание на людей, а гласит распоряжение по жителям монастыря: «Всех монашек, не состоящих в штате санатория, в ближайшие дни направить в дом инвалидов, трудоспособных в распоряжение губтрудкома; из двух корпусов всех монашек перевести в старое здание за пруд, лучшее здание передать работающим монахиням; священника выселить в здание за прудом, а в его доме разместить медперсонал»⁴³.

Отражается в приказе и советская командная система: «Начать работу по организации ячейки сочувствующих, для чего предлагается устроить несколько митингов, открыть библиотеку читальню»⁴⁴. Одним из пунктов указывается «следить за здоровьем лошадей, коров, овец, кур, заботиться о их правильном питании» и нет ни одного пункта о внимании к здоровью, нуждам, интересам монашествующих⁴⁵.

4 мая 1921 года в бывшем Бахаревском женском монастыре был открыт детский туберкулезный санаторий на 105 коек⁴⁶. Однако Казанская церковь в данное время еще не была закрыта.

10 мая заведующий санаторием обратился в здравотдел с ходатайством о необходимости закрытия церкви, в положительном решении чего он не сомневался, «т.к. приток богомольцев отрывает монашек от работы», но обеспокоен «куда передать алтарь и иконостас?»⁴⁷.

В материалах уездного исполкома сохранился интересный документ, раскрывающий сведения о том, куда делись драгоценности Бахаревского монастыря.

23 февраля 1922 года советское правительство вынесло решение об изъятии всех церковных ценностей на нужды голодающих.

На местах были созданы комиссии по изъятию церковных ценностей.

В письме председателя комиссии П.Любимова указано: «... комиссия случайно узнала о хранении в Бахаревской церкви ценностей Бахаревского женского монастыря (Бахаревского ныне закрытого), потребовав документы, из которых видно, что верующими было принято на хранение 13 ф. 22,5 з.»⁴⁸.

По описи все предметы оказались в наличии, но не хватило по весу 2 ф. 51,5 з., которые уездная комиссия распорядилась восполнить серебром домашнего обихода⁴⁹.

Конфискованные ценности передавались в государственный фонд.

Серафимо-Алексеевский Богородице-Казанский монастырь прекратил свою деятельность почти на 80 лет, но как первоначальная община возродилась, так возрождается в наши дни монастырь.

Напомним слова иеромонаха Белогорского монастыря Серафима, сказанные при возрождении обители: «Хотя много пришлось испытать скорбей богадельне, немало предстоит впереди, но отчаиваться и падать духом не должно, ибо сказано Св. Иоанном Златоустом, если какое доброе дело начинается и есть препятствие, это есть первое доказательство благословения Божия, а потому дело сие основывается на твердом фундаменте, а не на песке»⁵⁰.

¹ ГАПО. Ф.печ.изд. № 567.

² А.Дмитриев. Летопись губернского города Перми с 1845 по 1890 гг. - Пермь, 1890. - С.47 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 261.

³ ГАПО. Ф.616. Оп.1. Д.2. Л.1.

⁴ Там же. Ф.198. Оп.1. Д.540. Л.130.

⁵ Там же. Ф.481. Оп.1. Д.7. Л.31 об.

⁶ Там же.

⁷ Там же. Л.32.

⁸ Там же. Л.32 об.

⁹ Там же. Л.33.

¹⁰ Там же.

¹¹ Там же. Л.34-36.

¹² Там же. Л.37 об.

¹³ Там же. Л.38.

¹⁴ Там же. Л.38-42.

¹⁵ Там же. Л.42 об.

¹⁶ Там же. Л.43-43 об.

¹⁷ Там же. Д.3. Л.2.

¹⁸ Там же.

¹⁹ Там же. Д.17. Л.6-7.

²⁰ Там же. Д.3. Л.1; Д.17. Л.79.

²¹ Там же. Д.3. Л.1 об.-2.

²² Там же. Д.17. Л.183.

²³ Там же. Д.540. Л.236 об.

²⁴ Там же. Д.3. Л.1-2.

²⁵ Там же. Д.17. Л. 183 об.

²⁶ Там же. Д.72. Л.48-49.

²⁷ Там же. Д.17. Л.6.; Д.3. Л.3; Ф.р-15. Оп.1. Д.30 Л.60.

²⁸ Там же. Ф.481. Оп.1. Д.12. Л.1-2.

²⁹ Там же. Д.4. Л.1 об.-2.

³⁰ Там же. Л.2 об.-3.

³¹ Там же. Л.3 об.-4.

³² Там же. Л.1-23; Д.1. Л.1-15.

³³ Там же. Д.14. Л.2.

³⁴ Там же. Д.17. Л.55.

³⁵ Там же. Д.3. Л.3 об.

³⁶ Там же. Д.17. Л.191.

³⁷ Там же. Д.3. Л.13; Д.17. Л.7.

³⁸ Там же. Д.1. Л.1-15 об.

³⁹ Там же. Л.13 об. – 15 об.

⁴⁰ Там же. Ф.р-15. Оп.1. Д.72. Л.11.

⁴¹ Там же. Л.13-14.

⁴² Там же. Л.13 об., 16.

⁴³ Там же. Л.48-49.

⁴⁴ Там же.

⁴⁵ Там же. Л.48-50.

⁴⁶ Там же. Л.92.

⁴⁷ Там же. Л.107.

⁴⁸ Там же. Ф.р-17. Оп.1. Д.65. Л.56.

⁴⁹ Там же.

⁵⁰ Там же. Ф.481. Оп.1. Д.7. Л.35 об.

Белогорское подворье в г. Перми

Уральским Афоном считали паломники Белогорский Свято-Николаевский православно-миссионерский мужской монастырь. Всего за несколько лет существования сильно разрослось его хозяйство. Часто приходилось монахам по делу службы и по хозяйству обращаться в губернский город. В историческом очерке о монастыре необходимость устройства подворья объясняется тем, что приезжающей братии было негде остановиться¹. Безусловно, подворье – это жилая местность в городе, однако полагаем, что устройство подворья носило более высокие материальные задачи – это сбор пожертвований и увеличение доходов в пользу монастыря, близость епархиальной и губернской администрации, связь с торговыми организациями. Подворье представляло не скромное жилье неприхотливых монахов, а значительное хозяйство, которое процветало и развивалось.

Началом послужило то, что в 1899 г. пермская мещанская девица Параскева Андреевна Митрофанова пожертвовала монастырю усадебное место для подворья в г. Перми по Петропавловской улице с надворными строениями в длину 28 сажень (более 42 м) и в ширину 11 сажень (более 16,5 м)². Купцом Григорием Васильевичем Бердинским был выстроен деревянный двухэтажный корпус, в котором были устроены часовня и келии для братии³. В 1903 г. для расширения подворья было пожертвовано смежное усадебное место с постройками попечителем монастыря Павлом Степановичем Жирновым. В 1904 г. к усадьбе была присоединена пожертвованная соликамским мещанином Василием Босых земля в 400 кв. сажень по Петропавловской улице, оцененная в 3800 рублей⁵. Подворье располагалось на четной стороне Петропавловской улицы и занимало целый квартал от улицы Екатеринбургской до улицы Далматовской.

В 1903 г. на средства Г.В. Бердинского часовня была преобразована в церковь во имя св. Иоанна Златоуста, освященная 14 декабря того же года⁶.



Иеромонах Ювеналий
ГАПО. Ф печ. изд. № 614к. С. 5.

В 1904 г. проводилось строительство хозяйственных построек, был утвержден проект расширения деревянной церкви⁷. Летом 1907 г. Златоустовская церковь была значительно расширена – сделаны пристройки с обеих сторон, устроен купол, внутри выкрашена и расписана орнаментом⁸. 12-13 ноября 1907 г. проходили торжественные богослужения, крестные ходы в честь 1500-летия со дня кончины Иоанна Златоуста. Все проповеди и речи на торжествах заключали призыв слушателей «к союзу веры и любви и к полному забвению взаимной вражды и ненависти, хотя бы в этот великий день праздника»⁹. В 1908 г. в правом приделе устроен иконостас и освящен престол во имя преп. Сергея Радонежского¹⁰.

Заведовал подворьем иеромонах Ювеналий (Ювеналий)¹¹, в последствии достигший высоких духовных чинов в русской эмиграции. В ... г. он был делегатом первого всероссийского миссионерского съезда в...¹² Ежедневно на подворье останавливалось около 50 человек (в 1909 г. – 56 человек¹³). На территории подворья находилась часовня Иверской Божьей Матери.

Иоанно-Златоустовский храм украшали святыни: «Икона Божьей Матери», «Скоропослушница», - благословение Иоанно-Златоустовской пустыни на Афоне, икона «Воскресение Христово» с вложенным в ней камнем от Гроба Господня – благословение блаженнейшего Далмата, патриарха Иерусалимского, малая сребропозлащенная и украшенная эмалью художественной работы рака с частицами святых мощей»¹⁴.

Рекламные объявления, опубликованные в «Пермских епархиальных ведомостях», сообщали: «В книжной лавке Белогорского подворья имеется большой выбор лучших и новейших сочинений по всем главным отраслям богословского ведения: книг, брошюр, листов для народа религиозно-нравственного, миссионерского и военного содержания»¹⁵.

По воспоминаниям верующих: «Белогорское подворье привлекает в свой храм жителей почти всего города. В Белогорском подворье и можно только получить утешение во время молитвы. Богослужение здесь отличается необыкновенной торжественностью, благолепием и продолжительностью. Мы сами были свидетелями, ... всенощного богослужения, совершенного настоятелем подворья о. Ювеналием... при хоре певчих из монастырских послушников. Богослужение началось в 6 часов вечера и закончилось почти в 11 часов ночи»¹⁶.

Пермские монахи не приняли Советскую власть. Лишь косвенные документы подтверждают этот факт. Имеется копия письма от 19 февраля (4 марта) 1918 г. подписанная инициалами Е.А. (возможно епископа Андрони-

ка) с молитвой: «Да успокоит Господь и простит прегрешения всех православных иноков и мирских убиенных в г. Перми за святую веру и церковь на Белогорском подворье. Да благословит Господь усердия всех, кто тогда крепко стояли за церковные святыни, боялись одного Бога, а не утрашенных вражеских...»¹⁷.

После установления Советской власти подворье Белогорского монастыря, как и сам монастырь, были закрыты, но церковь Иоанна Златоуста оставалась действующей. Сохранился протокол собрания членов церковно-приходского совета Иоанно-Златоустовской церкви от 20 (7) января 1925 г. о присоединении к обновленческой группировке, возглавляемой архиепископом Сергием¹⁸.

В списке церквей закрытых по городу Перми на 1 июня 1929 г. данной церкви не значится¹⁹. Скорее всего, Иоанно-Златоустовская церковь была закрыта, как и большинство пермских церквей в 1930-е годы.

¹ Белогорский Свято-Николаевский православно-миссионерский мужской общежительный монастырь. – М., 1910. – С. 100 /ГАПО. Ф. печ. изд. № 576.

² ГАПО. Ф.198. Оп. 1. Д.456. Л.12.

³ Там же.

⁴ Белогорский Указ. Соч. С. 100.

⁵ ГАПО. Ф. 72. Оп. 1. Д. 458. Л.1-2.

⁶ Там же. Ф. 198. Оп. 1. Д. 456. Л. 12 об.

⁷ Там же. Ф. 35. Оп. 1. Д. 27. Л. 507-508.

⁸ Белогорский Указ. Соч. С. 100.

⁹ Пермские Епархиальные ведомости (ПЕВ). –1907. - № 32

¹⁰ Белогорский Указ. Соч. С. 100.

¹¹ ГАПО. Ф. 198. Оп. 1. Д.456. Л. 12 об.

¹² Первый всероссийский миссионерский съезд. – Кунгур, 1912. –С.12.

¹³ Белогорский Указ. Соч. С. 100, ГАПО. Ф. 198. Оп. 1. Д.456. Л. 12 об.

¹⁴ Белогорский Указ. Соч. С. 100-101.

¹⁵ ПЕВ. 1917 г. 2-4 июня. - № 16 – 17. –С. 332. /ГАПО. Ф. печ. изд. № 15802.

¹⁶ Русские монастыри и их значение. –Пермь, 1906. – С. 10.

¹⁷ ГАПО. Ф. р-1. Оп. 1. Д. 2. Л. 4.

¹⁸ Там же. Д. 50. Л.5.

¹⁹ Там же. Ф. р-115. Оп. 1. Д. 99. Л. 126.

Петропавловский собор

Рождение Петропавловского храма уходит к истокам образования нашего города. В 1723 г. по указу Петра I главный управляющий Сибирских казенных заводов В. И. де Геннин “сделал распоряжение к сооружению медеплавильного завода при устье реки Ягошихи, впадающей в Каму”¹.



*Петропавловский собор. 1957 г.
Ф/ф АОР. № 472*

А в 1724 г. для жителей заводского поселка начато строительство деревянной церкви, освященной в 1726 г. С быстрым увеличением населения заводского поселка построенная церковь стала мала и не могла вместить всех желающих молиться. Поэтому через 10 лет в 1757 г. рядом с деревянной, по правую сторону ее, была заложена и ныне существующая каменная церковь во имя святых апостолов Петра и Павла с приделом св. великомученицы Екатерины, одно из первых каменных зданий города, которая была освящена 23 ноября 1764 г.² По указу царицы Екатерины в 1781 г. «Повелено селу Ягошихинскому быть губернским городом Пермью... а по приличности и первенству сего города... оной церкви святых первопрестольных апостолов Петра и Павла быть собором к коему для священнослужения... перевести из г. Кунгура Благовещенского собора Антония Иоаннова да священника села Банновского Филипповской церкви Дометия Черепанова, а третьего назначить из богословии студента Гавриила Сапожникова»³.

Интересно отметить, что царицей не только собственноручно были назначены священники указанной церкви, но и пожалованы им церковные одежды, которые были доставлены из столицы специальным курьером⁴.

На протяжении двух веков Петропавловский собор продолжал быть одним из религиозных центров Прикамья, в храме проводили службу ведущие духовные лица Пермской епархии, в храм обращались служители других церквей за оказанием материальной и духовной поддержки⁵.

В первые годы советской власти Петропавловский собор продолжал свою деятельность, о которой можно судить по книгам церковного делопроизводства: исповедным росписям 1918 г., брачным обыскам 1917-1920 гг., протоколам собраний приходского совета за 1923-25 гг.⁶ По советскому законодательству храм считался действующим, пока имелось 20 человек – членов-учредителей религиозной общины и составлялся договор на арендное использование здания храма⁷.



*Петропавловский собор. 1999 г.
Из новых поступлений*

Однако недалеко то время, когда полуразрушенные руины храма неммым укором свидетельствовали о потерянном почтении к святине города.

Как большинство церквей Пермской области, храм был закрыт в период активной антирелигиозной кампании после постановления Совета Народных Комиссаров от 8 апреля 1929 г.⁸

Документы ГАПО свидетельствуют о том, что в период с 1925 по 1929 гг. неоднократно проводились обследования состояния и деятельности храма представителями Советской власти, ставились жесткие условия проведения ремонта, неоднократные предупреждения о расторжении договора в случае невыполнения требований⁹.

Собор был закрыт постановлением Уральского областного исполнительного комитета от 13 ноября 1929 г.¹⁰

В акте ликвидационной комиссии Петропавловского собора от 27 декабря 1929 г. в составе председателя горадмчасти, участкового милиционера, представителей госфонда, Пермского ОкрФО, музея, представителей верующих и священнослужителя имущество Петропавловского собора распределено следующим образом: коммунальному хозяйству – здание и ограда, верующим – три деревянных престола и имущество на 315 рублей, в том числе алтарь стоимостью 215 рублей; в музей - на 554 руб., в том числе богослужбных книг на сумму 500 руб.; в государственный фонд золотых, серебряных и др. вещей на сумму более 8000 руб.¹¹

В советское время неоднократно предпринимались попытки приспособить здание под другие цели, но не прижились там не общежитие, ни клуб железнодорожников станции Пермь, ни спортзал, ни реставрационные мастерские, слишком холодным и неудобным оказалось здание.

В 1990 г. храм передан верующим.

¹ Из летописи Г. Сапожникова // Памятная книжка Пермской губернии на 1863 г. – Пермь, 1862.- С. 16 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 5487.

² Там же. - С. 17.

³ ГАПО. Ф. 428. Оп. 1. Д. 1. Л. 106.

⁴ ГАПО. Ф. 316. Оп. 1. Д. 57. Л. 1-5 об.

⁵ ГАПО. Ф. 191. Оп. 1. Д. 22. Л. 1-23.

⁶ ГАПО. Ф. 191. Оп. 1. Д. 6, 10, 11.

⁷ ГАПО. Ф. 191. Оп. 1. Д. 12. Л. 1-11.

⁸ Собрание узаконений и распоряжений рабоче-крестьянского правительства за 1929 г. – М., 1929. - С. 478 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 10902.

⁹ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 149. Л. 76, 77

¹⁰ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 37. Л. 109 об.

¹¹ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 239. Л.18-19 об.

Рождество-Богородицкая церковь

В летописи иерея Петропавловского собора Гавриила Сапожникова, изложившего важнейшие события по церковному управлению нашего края с 1723 по 1802 годы, записано, что в 1789 году «построена церковь Владимирской Богоматери, нижний этаж, и освящена декабря 23 дня, при оной церкви священник первый определен из Петропавловского собора дьякон Иван Третьяков».¹



*Рождество-Богородицкая церковь. Конец XIX в.
ГАПО Ф.р-1725. Оп. 1. Д. 83. Л. 4.*

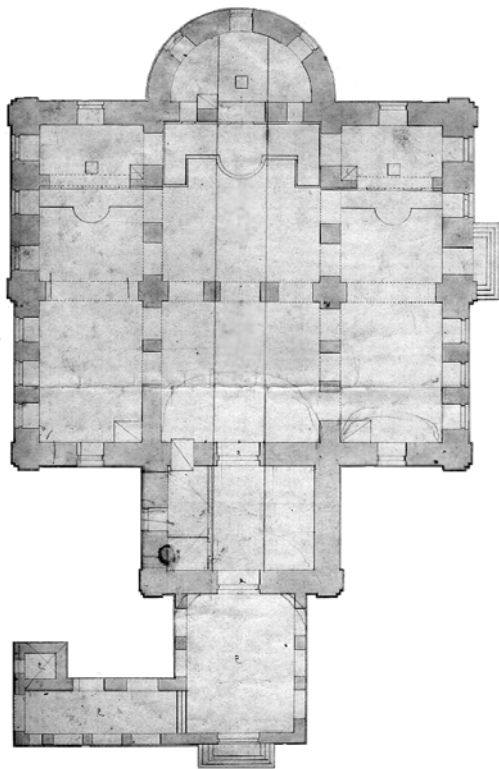
Строительство этой церкви связано с именами Пермского наместника Евгения Петровича Кашкина и купца 2-й гильдии Василия Герасимовича Лапина, служившего в 1787 -1790 годах городским главой. В 1784 году Василий Лапин отправил доношение в Пермское духовное правление, в котором сообщил о желании построить на свои средства каменную церковь.² В этом же доношении Лапин сообщал, что уже получил от приказа общественного призрения план, фасад и смету для новой церкви, подписанные губернским архитектором П.Т.Васильевым, а также обязался выделить две тысячи рублей из своих капиталов на строительство. Лапин просил Пермское духовное правление испросить у епископа Вятского и Великопермского Лаврентия храмозданную грамоту для церкви.

Так как решение вопроса затягивалось, Лапин в марте 1786 года обратился к наместнику Евгению Кашкину с просьбой посодействовать ему в получении храмозданной грамоты, чтобы можно было летом приступить к строительству церкви, «ибо у меня для того уже немалое количество и разных материалов приуготовлено и теперь лежит напрасно без всякой пользы».³

Евгений Петрович Кашкин с большим вниманием относился к церковно-административным делам и заботился о строительстве новых и украшении старых церквей в губернском городе. Он лично обратился к епископу Вятскому и Великопермскому Лаврентию, и в октябре 1787 года в Перми была получена грамота на заложение церкви Владимирской Божией Матери.⁴

Место для новой церкви отвели на улице Покровской (сейчас - ул. Ленина). Строительство нижнего этажа каменной церкви было закончено в 1789 году, и 23 декабря состоялось освящение храма. 8 сентября 1800 года епископом Пермским и Екатеринбургским Иоанном эта церковь переименована в Рождество-Богородицкую, а в марте 1842 года по желанию прихожан и «по устройению нового иконостаса» архиепископом Аркадием вновь освящена во имя Владимирской Божьей Матери.⁵

В 1816 году закончилось возведение верхнего этажа храма, и 1 октября того же года верхняя церковь освящена епископом Иустином во имя Рождества Пресвятой Богородицы.⁶



План нижнего этажа здания Рождество-Богородицкой церкви. 1854 г. ГАПО. Ф.716. Оп.1. Д.668.

В архивных документах сохранились подробные описания первоначального внешнего вида и внутреннего убранства Рождество-Богородицкой церкви. Здание церкви было прямоугольным, с боковыми приделами и трапезной. Высота нижнего этажа равнялась 2 сажням и 5 четвертям, верхнего этажа - 10 сажням и 2 аршинам. В нижней церкви было 18 окон и стеклянные двери, во всех окнах имелись железные решетки. В верхней церкви окна размещались в два яруса. Над вторым этажом были возведены купол с окнами и колокольня на восьмерике. Крыша на церкви, трапезной и колокольне была покрыта железом, а кресты и главы - вызолочены. Над круглыми окнами на куполе находились сделанные из железа и вызолоченные изображения четырех трубящих ангелов.⁷ В 1827 году вокруг церкви возвели каменную ограду с железной решеткой и двумя воротами.⁸

В 1843 году к колокольне пристроили каменную галерею для входа в церковь. На



Здание церковно-приходской школы при Рождество-Богородицкой церкви. Конец XIX в. ГАПО. Ф.р-1725. Оп. 1. Д. 83. Л. 6.

левой стороне при входе в галерею с дозволения архиепископа Аркадия возвели каменную часовню.

К Рождество-Богородицкой церкви была приписана каменная часовня во имя святителя и чудотворца Николая, построенная усердием пермских купцов в память изгнания французов из Москвы. Часовня находилась внутри гостиного двора, стоявшего на месте нынешнего Театрального сквера.⁹

На средства прихожан в 1895-1896 годах недалеко от церкви был выстроен каменный двухэтажный дом для церковно-приходской школы.¹⁰ Впоследствии церковно-приходскую школу переименовали в начальное женское училище и передали земству.

Трудные времена пережила Рождество-Богородицкая церковь в годы советской власти: реквизиции имущества, преследования верующих и священнослужителей. В октябре 1928 г. Пермский окрисполком принял решение расторгнуть договор с общиной верующих Рождество-Богородицкой церкви, изъять у них здание и передать его горсовету для размещения в нем учебного заведения.¹¹

Впоследствии каменное здание на углу улиц Ленина и Газеты «Звезда» было передано фармацевтическому институту и подверглось значительной перестройке, в ходе которой были разобраны купол и колокольня.¹² В настоящее время в здании бывшей церкви размещается один из корпусов Пермской фармацевтической академии.

¹ «Памятная книжка Пермской губернии на 1863 г.» - Пермь, 1862. - С. 19 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 5487.

² ГАПО. Ф. 316. Оп. 1. Д. 34. Л. 165.

³ Там же. - Л. 164-164 об.

⁴ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. - Пермь, 1889. - С. 57 / ГАПО. Ф. печ. изд.

№ 259.

⁵ Там же.

⁶ ГАПО. Ф. 271. Оп. 1. Д. 8. Л. 1.

⁷ Там же. Л. 1-2.

⁸ ГАПО. Ф. 65. Оп. 4. Д. 111.

⁹ Там же.

¹⁰ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 2 об.

¹¹ ГАПО. Ф.р-122 Оп. 1. Д. 751. Л. 18.

¹² ГАПО. Ф.р-176. Оп. 6. Д. 69. Л. 25.

Свято-Троицкая церковь на Слудке

Архиепископ Пермский и Верхотурский Аркадий в годы пребывания на пермской кафедре (1831-1851 гг.) прославился бурной церковно-строительной деятельностью. При нем число церквей в Пермской епархии увеличилось с 440 до 600, в том числе было построено несколько церквей в городе Перми. Среди прочих в 1845-1849 годах сооружался новый обширный храм во имя Св. Троицы на Слудке.



*Архиепископ Пермский и Верхотурский Аркадий. 1831 – 1851 гг.
ГАПО. Ф.р-970. Оп. 1. Д. 160.*

Из архивных документов известно, что в августе 1842 года пермское градское общество по предложению купца 2-й гильдии Егора Ивановича Шавкунова пожелало воздвигнуть на Слудке новый трехпрестольный храм с



*Свято-Троицкая церковь. 1930-е гг. Копия.
Из новых поступлений.*

двумя приделами. Основные расходы, связанные со строительством, брал на



*Свято-Троицкая церковь. 1978 г.
ГАПО. Ф.р-1719. Оп.1. Д.250.*

себя Е.И. Шавкунов. Предполагалось объявить сбор добровольных пожертвований среди городских жителей, а также использовать доходы, получаемые от каменной часовни во имя св. Илии, стоящей на Сенном рынке. Архиепископ Аркадий разрешил передать доходы от часовни на строительство храма, так как в новой церкви предполагалось один из приделов освятить во имя пророка Илии.¹

После смерти купца Егора Шавкунова, завещавшего деньги на Троицкий храм, строительство церкви завершил его сын, Петр Егорович Шавкунов. В 1849 году был освящен один из приделов храма - во имя Великомученика Георгия. Южный придел освящен 9 июня 1850 года во имя св. пророка Илии.² 20 октября 1857 освящен главный престол во имя Святой Живоначальной Троицы. С освящением церкви юго-западная часть города составила особый Слудский приход. До 1917 года церковь была трехшататной и имела свою церковно-приходскую школу.

В годы гражданской войны начались репрессии против верующих и священнослужителей.³ У Свято-Троицкой церкви отобрали принадлежавшие ей здания, деньги и церковные ценности. В 30-е годы священники и дьякон Троицкой церкви, которые придерживались староцерковного направления, были репрессированы, а храм закрыт.⁴

Во время Великой Отечественной войны верующие г. Молотова обратились с ходатайством об открытии Свято-Троицкой церкви на Слудке. По этому вопросу состоялось решение Совета по делам Русской Православной Церкви при СНК СССР от 28.02.44 г.⁵ В военные годы прихожане и священ-

нослужители церкви принимали участие в сборе средств для нужд Красной Армии, в подписке на военные займы, в помощи детям-сиротам.⁶

В настоящее время Свято-Троицкая церковь на Слудке является кафедральным собором Пермской епархии.

¹ ГАПО. Ф. 198. Оп. 1. Д. 240. Л. 7-7 об.

² ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 14. Л. 43.

³ ГАДПРПО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 10966.

⁴ ГАДПРПО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 8799, 13916.

⁵ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 2. Д. 4. Л. 2.

⁶ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 2. Д. 2. Л. 30-33.

Всесвятская церковь на новом кладбище

В 1823 г. обозревая местные церкви, епископ Пермский и Екатеринбургский Дионисий заметил, что деревянная церковь на кладбище в г.Перми пришла в ветхое состояние и довел до сведения городского общества, что необходимо заблаговременно предусмотреть надобность в возведении на городском кладбище новой каменной церкви, на что он изъявляет свое пастырское благословение. На заседании городской думы 1 ноября 1823 г. с речью о необходимости строительства новой церкви на кладбище выступил городской голова купец Дмитрий Емельянович Смышляев. Отметив, какое важное значение в судьбе каждого имеет кладбище, он призвал городское общество собрать деньги для строительства новой церкви. Смышляев обязался в два года внести на сооружение храма огромную сумму – 5 тыс.руб. Городское общество поддержало купца Смышляева: каждый купец обязался пожертвовать по 100-200 руб. По мирскому приговору мещанского общества на каждую ревизскую душу возлагалась обязанность вносить в течение трех лет по 2 рубля для строительства новой церкви.¹ Правивший в то время пермский гражданский губернатор Антон Криденер выразил городской думе свою признательность «за таковой похвальный подвиг».² Кроме сбора «доброхотных



*Пермская Всесвятская церковь.1999 г.
Из новых поступлений.*

подаяний», городской думе пришлось заниматься заготовкой кирпичей, для чего на городском выгоне был выстроен кирпичный сарай с обжигательной печью.

Для наблюдения за прочностью и правильностью строения был приглашен известный архитектор Иван Иванович Свиязев. Перед ним поставили несколько условий: новая церковь должна вмещать не более 450 человек, в ней должен заключаться небольшой придел, который, не увеличивая пространство церкви, помещался бы над входом в церковь под колокольной, которая «для удовлетворения вкусов большей части жителей», должна быть возвышенной, при входе в церковь должно находиться место для сторожа, и чтобы «строение церкви не было сопряжено с отяготительными для города расходами».³

Переписка Свиязева с думой и различные согласования продолжались несколько лет. В 1831 г. новый губернатор Гавриил Корнеевич Селастенник недоумевал, почему до сих пор градское общество не приступило к строительству.⁴ Выяснилось, что еще не вся сумма собрана, а те деньги, что уже собраны, потрачены думой на городские нужды: для строительства полицейских будок, для устройства торговых лавок и столбов с фонарями.

В 1832 г. состоялась закладка каменной церкви на новом кладбище.⁵ В 1837 г. новая церковь была освящена во имя Всех святых.⁶ Изящная, круглая в плане церковь с большим куполом, украшенная колоннами, стала одной из архитектурных достопримечательностей губернского города. В новой церкви было два престола: главный, во имя Всех Святых, а в приделе на хорах – во имя Сретения Господня. По штату церкви полагалось два священника, дьякон и два псаломщика.⁷

Всесвятская церковь многое пережила за время своего существования: конфискации имущества, преследование верующих, репрессии против свя-



*Крещение сирот детдома №2 в церкви Всех Святых. 1992 г.
ГАПО. Ф/ф. 18 п. № 1593.*

щеннослужителей.⁸ В феврале 1941 г. в ходе проверки деятельности исполнительного органа церкви были обнаружены многочисленные нарушения советского законодательства о культах, невыполнение требований пожарного надзора, отсутствие ревизионного органа и т.д. Молотовский горисполком принял решение изъять здание церкви на новом кладбище от общины верующих и считать общину ликвидированной.⁹

Судьба уберегла Всесвятскую церковь от разрушения. В 1943 г. церковь на новом кладбище возобновила свою деятельность.¹⁰ В настоящее время Всесвятская церковь является действующим храмом Пермской епархии.

¹ ГАПО. Ф. 512. Оп. 1. Д. 210. Л. 13.

² Там же. - Л. 22.

³ Там же. - Л. 102.

⁴ Там же. - Л. 329.

⁵ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. - Пермь, 1889. - С.239 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 259.

⁶ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 145.

⁷ Там же.

⁸ ГАДПРПО. Ф. 1. Оп. 1. Д. 8799, 10478, 12396, 15825.

⁹ ГАПО. Ф.р-176. Оп. 5. Д. 71. Л. 172.

¹⁰ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 2. Д. 2. Л. 8.

Успенская церковь на старом кладбище

Наместник Пермский и Тобольский генерал-поручик Евгений Петрович Кашкин большое внимание уделял благоустройству губернского города Перми. Среди огромного количества дел не осталось без внимания городское кладбище. Место для него было отведено на левом берегу р. Егошихи, на мысу, «составляемом речкою Егошихою, буераком, по коему протекает в нее ручей, составляющий южно-восточные города пределы, и другим, меньшим, с ним соединяющимся, по коему проложена дорога».¹

По инициативе Кашкина на Егошихинском кладбище началось строительство церкви. В декабре 1783 г. наместник, бывший по делам в Екатеринбурге, прислал в приказ общественного призрения предложение «о построении близ города Перми церкви для погребения умерших», причем сообщил, что им уже собрано 530 руб., пожертвованных на строительство жителями Екатеринбурга.² Деньги для строительства жертвовали владельцы частных заводов, купцы, мещане и прочего звания жители разных сел и городов Пермской губернии.³

В феврале 1784 г. в г.Пермь был доставлен указ, присланный из Вятской духовной консистории (в то время Пермская епархия еще не существовала и церкви Пермского наместничества находились в ведении Вятского епископа). Указом велено было «в городе

Перми на кладбищенском месте вновь деревянную в проименование Всех Святых церковь заложить, по церковному чиноположению алтарем на восток

строить и по построении убрать святыми иконами и прочим церковным бла-



*Вид церкви на старом Егошихинском кладбище. 1970 г.
Ф/ф. Ист. № 490.*

голепием, как святые правила и церковные уставы повелевают, и когда та церковь... в совершенство приведена будет, тогда оную соборне по церковному чиноположению освятить Пермского Петропавловского собора протопопу, для чего как храмозданная грамота, так и освященный на галанском полотне антиминос прислан».⁴

11 марта 1784 г. губернский архитектор Федор Паульсен представил смету на постройку деревянной церкви в 1452 руб. 12 коп. Весной и летом 1784 г. шла заготовка материалов: бревен, досок, камня, извести, железных припасов.⁵

Деревянную церковь на Егошихинском кладбище построили быстро. 10 декабря 1784 г. она была освящена во имя Всех Святых.⁶ При кладбищенской церкви находилось деревянное здание городской богадельни, которая содержалась на средства приказа общественного призрения.⁷ Деревянная церковь долго служила пермякам. На старом Егошихинском кладбище почти у каждого жителя города покоились «в вечном блаженстве родственники, или свойственники, или родители, или жены и дети...».⁸

В 40-х годах прошлого века деревянная кладбищенская церковь была перестроена Михаилом Гавриловичем Сведомским (отец Михаила Гавриловича – протоиерей Петропавловского собора Гавриил Сапожников – известен как

автор самой первой летописи г. Перми). К тому времени уже была построена новая кладбищенская церковь, также получившая наименование Всесвятской, поэтому церковь на старом кладбище переименовали в Успенскую.⁹



*Успенская церковь. 1999 г.
Из новых поступлений.*

В конце XIX в. начинается сбор «доброхотных подаяний» для строительства на старом кладбище новой каменной церкви. 25 июня 1900 г. епископ Пермский и Соликамский Петр совершил закладку каменного храма. Новая церковь была построена благодаря усердным трудам ктитора (церковного старосты) пермского купца Василия Ивановича Королева¹⁰ и освящена 21 ноября 1905 г. епископом Никанором. Каменная церковь с такой же колокольней возводилась по проекту пермского архитектора А.И. Ожегова. Небольшая нарядная церковь, украшенная арками и кокошниками, была выкрашена масляной краской и покрыта железом. По штату церкви полагался один священник и псаломщик.¹¹

В церковь на старом кладбище несли жители города свою скорбь по погибшим и умершим в годы войн и революций. Тяжелые времена пережила Успенская церковь в годы советской власти: конфискации имущества, преследование верующих, репрессии против священнослужителей.¹² В конце 30-х годов церковь была закрыта, решением горисполкома от 25 мая 1940 г. ее здание было передано Молотовскому управлению кинофикации.¹³ Без надлежащего присмотра здание церкви медленно разрушалось.

Возрождение храма началось в 1989 г., когда решением горисполкома Успенская церковь на старом кладбище была передана верующим.

¹ Попов Н. Хозяйственное описание Пермской губернии. – С.Пб., 1813. С.123 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 14559.

² Смышляев Д. Сборник статей о Пермской губернии. – Пермь, 1891. – С.140 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 382; ГАПО. Ф. 82. Оп. 1. Д. 4. Л. 225.

³ ГАПО. Ф. 82. Оп. 1. Д. 4. Л. 225.

⁴ ГАПО. Ф. 82. Оп. 1. Д. 7. Л. 45.

⁵ Там же. - Л. 25.

⁶ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. - Пермь, 1889. - С. 49 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 259.

⁷ Попов Н. Указ.соч. - С. 123.

⁸ ГАПО. Ф.512. Оп.1. Д.210. Л.13.

⁹ Дмитриев. А. Указ.соч. - С.49.

¹⁰ ГАПО. Ф.108. Оп.1. Д.29. Л.101.

¹¹ Там же.

¹² ГАДПРПО. Ф.1. Оп.1. Д.6755, 13057; Ф.2. Оп.1. Д.31025.

¹³ ГАПО. Ф.р-176. Оп.5. Д.62. Л.12 об.; Оп.6. Д.69. Л.25.

Воскресенская церковь

Когда-то в городе Перми на пересечении улиц Вознесенской и Обвинской (сейчас - ул.Луначарского и 25-го Октября) стоял великолепный храм. Престол храма был освящен во имя Воскресения Христова, самого светлого и торжественного праздника православных христиан.



Воскресенская церковь

ГАПО. Ф.печ.изд. № 37733. С. 61.

Воскресенская церковь - это храм-памятник, воздвигнутый на народные деньги в память освобождения крестьян от крепостной зависимости. По словам современников, событие 1861 года «вызвало в здешнем крае благодарное чувство к Богу, подателю всякого блага, которое выразилось общим желанием устроить в память сего великого события в городе Перми храм Воскресения Христа Спасителя на счет добровольных пожертвований».¹ Для сбора средств на сооружение храма в январе 1862 года в г.Перми был учрежден Временный строительный комитет под председательством архиеписко-

па Неофита. В состав комиссии входили вице-губернатор Быков, коллежский советник Дягилев, городской голова Перми Любимов и губернский архитектор Летучий.² На первом заседании строительный комитет пригласил «боголюбивых христиан всех сословий к участию в настоящем богоугодном деле посильными жертвами на сооружение храма», пообещав, что «имена пожертвовавших не менее 5 рублей будут внесены в синодик сооружаемой церкви для возгласения о здравии и спасении их при совершении Божественной литургии».

На 1 января 1864 года в комитет поступило 8903 рублей 72 коп. пожертвований. Комитет объявил всем жертвователям благодарность через «Пермские губернские ведомости».

30 августа 1863 года в день тезоименитства царя-освободителя Александра Николаевича архиепископ Неофит совершил освящение места для будущего храма. 1 октября 1869 года построенный храм был освящен архиепископом Антонием в присутствии губернских властей и ста волостных старшин из разных уездов Пермской губернии. После торжественного богослужения в 2 часа в купеческом клубе состоялся парадный обед, на который были приглашены и все волостные старшины. Перед обедом губернатор Бернгард Васильевич Струве обратился к собранию с речью о значении великих реформ Александра I. Речь была прервана восторженным «ура» и вызвала тут же единодушное желание отправить государю императору телеграмму с выражением верноподданнических чувств.³

Постройка храма обошлась в 120000 рублей. Каменный, четырехугольный в плане храм, украшенный куполами и колокольной, отличался чудной архитектурой и замечательным внутренним убранством.

До 1904 года Воскресенская церковь не имела прихода. Причт содержался на проценты с капитала, составленного из денег, собранных в виде пожертвований и помещенных в ценные бумаги. Указом Св.Синода от 28 июня 1904 года Воскресенская церковь была обращена в приходскую.⁴

К Воскресенской церкви было приписано две часовни: каменная, во имя св. пророка Илии, находившаяся на Сибирском тракте за заставой, и деревянная, во имя Успения Божьей Матери, стоявшая на Кунгурской улице (ныне - Комсомольский проспект).⁵

В тяжелое для православных время в сентябре 1918 года в правом приделе церкви по желанию приходского совета был сооружен престол, посвященный празднованию иконы Божьей Матери «Всех скорбящих радость», так как и прежде здесь находился местный образ такого именованья, вложенный затем в иконостас.⁶

В 1918 году советские органы конфисковали принадлежавшие храму деньги. Был сокращен штат священнослужителей из-за отсутствия средств на их содержание. На основании Инструкции Наркомпроса по учету, хранению и передаче религиозного имущества, имеющего историческое, художественное или археологическое значение, часть имущества Воскресенской церкви была передана Пермскому государственному музею.⁷

После закрытия кафедрального Спасо-Преображенского собора Воскресенская церковь стала главным храмом епархии. Указом Св.Синода от 5 июня 1931 года церковь была возведена в степень кафедрального собора.⁸

В мае 1935 года Президиум Свердловского облисполкома принял решение о закрытии в г.Перми Воскресенской церкви.⁹ Сохранились архивные документы, свидетельствующие о существовании проекта перестройки каменного церковного здания под архив. Жалоба верующих в Москву на действия местных властей осталась без внимания. Президиум ВЦИК на заседании 20 февраля 1936 года утвердил постановление о закрытии церкви.¹⁰


В соответствии с общим планом города Перми здание Воскресенской церкви подлежало сносу. В конце 30-х годов построенный на народные деньги храм был разрушен.


Кому Свердловскому облисполкому и Пред-лицу, директору РОФСР,
Комиссии культов
 ВЫПИСКА из протокола № 35 Заседания от 20 февраля 1936

ПРЕЗИДИУМА
ВСЕРОССИЙСКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
СОВЕТОВ

СЛУШАЛИ: 17. Постановление президиума Свердловского облисполкома от 22.V-35г. о закрытии Воскресенской церкви в гор. Перми.
 (Вн. Комиссии культов)
 № 00-2

ПОСТАНОВИЛИ: - постановление президиума облисполкома утвердить, церковь закрыть. Здание передать под культурно-просветительные нужды.

Секретарь ВЦИК:  (А. КИСЕЛЕВ).

 29 ФЕВ 1936

*Постановление Президиума ВЦИК от 20.02.36
 о закрытии Воскресенской церкви. Подлинник.
 ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 1. Д. 55. Л. 3.*

¹ ГАПО. Ф. 463. Оп. 1. Д. 5. Л. 95.

² Там же.

³ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. – Пермь, 1889. - С. 278 / ГАПО. Ф. печ. изд. N 259.

⁴ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 10. Л. 1.

⁵ ГАПО. Ф. 415. Оп. 1. Д. 4. Л. 1.

⁶ ГАПО. Ф. 664. Оп. 1. Д. 59. Л. 60.

⁷ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 147. Л. 148.

⁸ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 151. Л. 206.

⁹ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 1. Д. 55. Л. 3.

¹⁰ Там же.

Марие-Магдалининская церковь

Идея создания церкви при детском приюте для религиозного воспитания детей была высказана председательницей комитета Пермского дамского попечительства о бедных А.Г. Семевской еще в 1878 г. но не было средств¹.



Здание церкви Марии Магдалины.
ГАПО. Ф. 65. Оп. 2. Д. 202. Л. 53а.

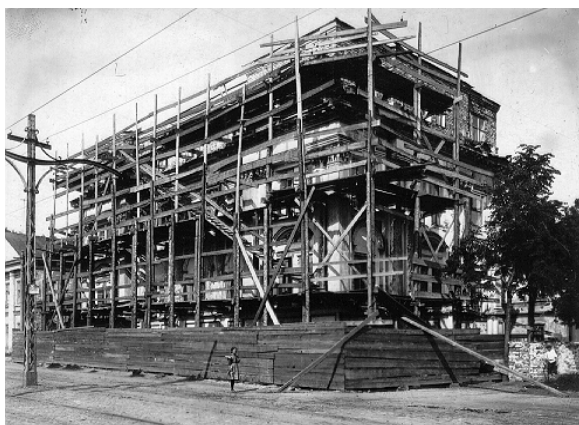
В 1887 г. купцы братья Каменские пожертвовали 1000 руб., положив основание капиталу, специально назначенному на построение церкви², который в дальнейшем стал пополняться и к 1892 г. достиг 14 651 руб. 19 коп.³ Основатели убежища детей бедных решили посвятить будущую церковь событиям спасения от крушения царского поезда на Курско-Харьковско-Азовской дороге 6 ноября 1888 г., на что получили согласие и благодарность царской семьи⁴.

Проект плана церкви был составлен А. Б. Турчевичем-Глумовым в 1889 г., он же являлся и руководителем строительства церкви⁵.

Закладка церкви проходила очень торжественно. Заранее были разосланы повестки о предстоящем событии. Вот что отмечала газета «Пермские губернские ведомости»: «На месте, назначенном для постройки храма на углу Покровской и Верхотурской улиц, был выложен на дно закладки фундамент, обнесенный со стороны улиц забором и покрытый помостом, устланным коврами. Сверх того, помост был украшен зеленью из ельника и, по случаю высокаторжественного дня, флагами»⁶. Торжество было начато крестным ходом с принесением св. иконы и хоругви из Петропавловского собора.

На закладке церкви присутствовали: «Преосвященный Владимир, епископ Пермский и Соликамский со старшим городским духовенством, Пермский губернатор тайный советник В.В. Лукошков, начальник 21-й местной бригады генерал-лейтенант А.Е. Баранов, председательница Пермского дамского попечительства о бедных А.Г. Семевская, члены попечительства, пред-

ставители губернских учреждений, города и земства и многочисленная публика»⁷.



Перестройка здания Марие Магдалининской церкви под учебное заведение. 1934 г.

ГАПО. Ф.р-1706. Оп. 1. Д. 334.

В фундамент церкви было заложено несколько памятных «досок» о том, во имя чего заложена церковь, кто совершил закладку, имена почетных гостей, а также в цинковом футляре акт о сооружении церкви, написанный тушью на особой прочной бумаге, и книга «Очерк о 25-летней деятельности Пермского дамского попечительства о бедных 1862-1887 гг.»⁸.

Постройка здания церкви была проведена за три года. «14 сентября 1892 г. состоялось собравшее массу публики торжество освящения крестов и колоколов во время молебствия и затем поднятия четырех крестов, из них золоченые два - на купол и на колокольню и два зеркальных - над алтарем и входом; семь колоколов, изготовленных в г. Слободском Вятской губернии на заводе по заказу комитета»⁹.

Церковь св. Марии Магдалины действовала всего лишь 26 лет. С победой большевистской революции прекратил свою деятельность комитет Пермского дамского попечительства о бедных, учрежденный им приют и церковь.



*Современный вид здания бывшей церкви Марии Магдалины (ул. Ленина, 11.)
Из новых поступлений.*

В 1922 г. здание церкви значилось в списмуниципализированных домов по декрету 1918 г. об отделении церкви от государства¹⁰. В 1926-1928 гг. имущество церкви находилось на хранении в Петропавловском соборе¹¹. По распоряжениям административного отдела при окружном исполнительном комитете имущество церкви св. Марии Магдалины было передано другим церквям, а в частности, Балмашинскому религиозному обществу

и Введенской религиозной общине Ильинского района¹². В начале 1930-х годов здание было перестроено под учебное заведение, с 1938 г. по 1975 г. в здании размещался нефтяной техникум¹³.

В настоящее время здание сохранилось в измененном виде. Ныне принадлежит Пермскому научному центру Уральского отделения АН России.

¹ Отчет о постройке церкви во имя св. равноапостольной Марии Магдалины при Пермском убежище детей бедных. – Пермь, 1892. С. 3 / ГАПО. Ф. 65. Оп. 2. Д. 2 02. Л. 56.

² Там же.

³ Там же. - С. 3-4.

⁴ Там же. - С. 11.

⁵ Там же. - С. 5-6.

⁶ Пермские губернские ведомости. - 1889, № 60.

⁷ Отчет о постройке... - С. 7-8.

⁸ Там же. - С. 8-9.

⁹ Там же. - С. 11.

¹⁰ ГАПО. Ф.р-8. Оп. 1. Д. 128. Л. 20.

¹¹ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 1 49. Д. 1. Д. 304. Л. 6-14, 25.

¹² ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 149. Л. 18-20, 28, 73.

¹³ ГАПО. Ф.р-1706. Оп. 1. Д. 10. Л. 1.

Никольская церковь на Слудке

«Для удовлетворения религиозных потребностей рабочего населения Заимок в 1895 г. устраивается на Слудке небольшая деревянная церковь... В сооружении ее большое участие принимали преосвященный Петр, ректор семинарии протоиерей К.М.Добронравов и ... офицер Лопухилов».¹

В ней имелось два престола: во имя святителя и Чудотворца Николая и в память Усекновения главы святого Иоанна Предтечи.²



Епископ Петр.

ГАПО. Ф.печ.изд. № 560. Л. 5.

В имуществе церкви значился деревянный дом, пожертвованный церкви мещанкой Александрой Семеновной Леготкиной в 1913 г., по Монастырской улице № 150, при доме усадьба в 150 кв. саженей, в доме проживал дьякон-псаломщик.³



К.М. Добронравов.
ГАПО. Ф.р-970. Оп. 1. Д. 148.

В 1904 г. настоятелем церкви назначен Николай Викторович Удинцев. Н.В. Удинцев родился в 1868 г. В 1889 г. окончил Пермскую духовную семинарию, в 1917 г. зачислен студентом юридического факультета Пермского университета. После окончания семинарии Н.В. Удинцев 5 лет служил в Оханском уезде, являлся благочинным Оханского уезда, затем переведен в Пермь.⁴ За годы службы он был неоднократно награжден: в 1892 г. – набедренником, 1895 – архипастырским благословением со свидетельством, 1896 – скуфьей, 1901 – камилавкой, 1904 – наперсным крестом, 1913 – благословением Св.Синода и грамотой, 1915 – орденом Св.Анны 3 степени, имел медали императора Александра 3 и 300-летия дома Романовых.⁵

Второй священник – Николай Васильевич Пьянков - также награждал-



Печать Святейшего Правительствующего Синода.

ся набедренником, скуфьею, камилавкою, наперстным крестом.⁶

Псаломщиками служили Иоанн Афанасьевич Налимов и Николай Андреевич Козьмин.⁷

Религиозная община церкви была зарегистрирована органами Советской власти в 1923 г.⁸

Служителями церкви в советское время являлись: священник – Богородский Николай Михайлович, дьяконами – Упоров Василий Дмитриевич и Серебренников Константин Степанович.⁹

В 1936 г. были собраны выписки из протоколов избирательных собраний по выборам Кагановического райсовета (ныне Дзержинского района). В «наказе» райсовету был отмечен пункт о передаче здания церкви под детский сад.¹⁰ Однако Свердловская областная культовая комиссия отметила, что избиратели голосовали в целом за «наказ», а не за закрытие церкви.¹¹ 29 июня 1937 г. были проведены собрания рабочих цехов Дзержинского завода, где служащие церкви обвинялись в контрреволюционной деятельности.¹² В акте о передаче здания в 1938 г. райсовету указывается причина – «так как пустоет».¹³ В годы войны здание церкви было занято под пошивочную.¹⁴

¹ Верхоланцев В.С. Город Пермь, его прошлое и настоящее. - Пермь, 1994. - С. 64.

² ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 114.

³ Там же.

⁴ Там же. - Л. 116 об.

⁵ Там же. - Л. 116 об.-118 об.

⁶ Там же. - Л. 118 об.-119 об.

⁷ Там же. - Л. 120 об.-121 об.

⁸ ГАПО. Ф.р-115. Оп. 1. Д. 97. Л. 153.

⁹ Там же.

¹⁰ ГАПО. Ф.р-1205. Оп. 1. Д. 56. Л. 1-44.

¹¹ Там же. - Л. 45, 46.

¹² Там же. - Л. 50-71.

¹³ Там же. - Л. 76.

¹⁴ ГАПО. Ф. 176. Оп. 6. Д. 69. Л. 25.

Вознесенская Феодосиевская церковь

Одной из последних церквей, построенных в г. Перми, является церковь Вознесения Господня. Она получила народное название купеческой.

10 апреля 1902 г. из Пермской духовной консистории была выдана книга записи прихода и расхода денежных сумм комитету по постройке нового храма.¹ На постройку церкви жертвовались значительные суммы. Некоторые суммы церковь получила по завещаниям горожан от 30 до 200 руб.²

13 мая 1903 г. была выдана грамота епископа Пермского и Соликамского Иоанна на закладку в г.Перми нового храма в честь Вознесения господня и двух приделов: первый, во имя Св. Феодосия (церковь также носит название Феодосиевской) Черниговского Чудотворца, второй, во имя Св. Пи-



*Закладка церкви. 1903 г.
ГАПО. Ф. 613. Оп. 3. Д. 436.*

тирима, Герасима и Ионы.³ Место для постройки храма было частично продано и частично подарено епархии купцом Александром Павловичем Бабаловым. В документах архива имеется дарственная выпись, план усадебной земли, удостоверения на продажу.⁴

В 1904 г. уже был освящен в нижнем этаже храма престол во имя Серафима Саровского.⁵ Строительство здания церкви было закончено в 1901 г. В верхнем этаже храма главный средний придел освящен в честь Вознесения Господня 12 декабря 1910 г., правый, во имя Феодосия Черниговского Чудотворца, освящен 26 октября 1914 г., левый – во имя первосвятителей Пермских Св. Питирима, Герасима и Ионы.⁶

С 1904 г. по 1918 г. настоятелем церкви являлся Стефан Михайлович Богословский, имевший неоднократные награды от духовного ведомства.⁷

В 1918 г. Вознесенская церковь оставалась одной из крупнейших церквей города Перми. Кружечный доход церкви составлял 8140 руб. 60 коп.⁸ В приходе церкви в 1918 г. значилось 5 хозяйств духовных лиц, 33 – чиновников, 163 – мещан и купцов, 102 – крестьян.⁹ Существовал приходской совет церкви, проходили



*Здание Вознесенской церкви в 60-е годы.
ГАПО. Ф/ф. Оп. 44н. Д. 70.*

собрания общины.¹⁰

Отрицательное влияние на разобщение церковной общины сыграло разделение православного вероучения на различные течения. В 1927 и 1928



Здание Вознесенской церкви в 1996 г.
ГАПО. Ф/ф. Оп. 1. Д. 155.

гг. группа верующих обращалась в горисполком с просьбой регистрации новой общины, т.к. «посещать близкий нам Феодосиевский храм, который теперь находится в руках так называемых «григорьевцев», мы не можем по своим религиозным убеждениям».¹¹ В конце 1928 г. по результатам обследования церкви административным отделом было вынесено постановление о передаче здания «более благонадежной общине».¹²

В 1929 г. уже община «григорьевцев» обращается в органы власти о возвращении ей здания, в чем было отказано.¹³ На заседании малого президиума Пермского окружного исполнительного комитета от 18 мая 1930 г. было принято постановление: «Здание Феодосиевской церкви изъять от общины «сергиевцев». Возбудить ходатайство ... перед Уральским облисполкомом о закрытии

названной церкви и об обращении здания ее под общежитие».¹⁴

В начале 30-х годов здание было перестроено под хлебозавод, который сдан в эксплуатацию в феврале 1935 г.¹⁵

В 1991 году Феодосиевская церковь возвращена верующим.

¹ ГАПО. Ф. 189. Оп. 1. Д. 1.

² ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 7.

³ ГАПО. Ф. 189. Оп. 1. Д. 15. Л. 1.

⁴ ГАПО. Ф. 72. Оп. 1. Д. 433. Л. 1-10; Д. 435. Л. 1-18.

⁵ ГАПО. Ф. 189. Оп. 1. Д. 2. Л. 1.

⁶ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 100.

⁷ ГАПО. Ф. 189. Оп. 1. Д. 2. Л. 2 об.-26 об.; Ф.108. Оп. 1. Д. 22. Л. 102 об.

⁸ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 100.

⁹ Там же. Л. 112.

¹⁰ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 64. Л. 77; Д. 50. Л. 15-25.

¹¹ ГАПО. Ф.р-179. Оп. 1. Д. 56. Л. 279 об.

¹² ГАПО. Ф.р-122. Оп. 1. Д. 751. Л. 60.

¹³ Там же. - Л. 99 об.

¹⁴ ГАПО. Ф.р-122. Д. 821. Л. 90.

Княже-Михайловская церковь

По инициативе екатеринбургского купца 1-й гильдии Михаила Федоровича Рожнова 30 октября 1894 г. (по другим сведениям 3 октября 1893 г.)

была заложена церковь при училище слепых во имя св. князя Михаила Черниговского. Церковь построена и освящена была в 1896 г. «Церковь каменная с таковою же колокольнею в одной связи, покрыта железом, помещается в пристрое с левой стороны по фасаду главного корпуса училища слепых детей».¹



*Здание училища слепых со встроенной Княже-Михайловской церковью
ГАПО. Ф. 690. Оп.1. Д. 66.*

В 1913 г. на пожертвования купцов братьев Жирновых перестроена передняя часть храма и вновь выстроена колокольня.² Престол в церкви был один во имя св. мученика и исповедника великого князя

Михаила Черниговского Чудотворца.³

Церковное имущество находилось в ведении церковно-приходского совета⁴, который продолжал свою деятельность и в первые годы советского строя.⁵ Им 13 апреля 1920 г. был составлен договор с представителями горсовета о бессрочном и бесплатном пользовании зданием и имуществом церкви.⁶ Но уже осенью, на основании постановления губисполкома от 17 ноября 1920 г. церковь объявляется ликвидированной.⁷

С января 1902 г. по 1920 г. настоятелем церкви являлся Павел Петрович Серебренников.⁸ Кроме священнической должности он являлся законодателем училища слепых, Ольгинского народного училища. 19 лет был попечителем Успенской церковно-приходской школы.⁹ За свою службу имел много-

*Служители Княже-Михайловской церкви:
псаломщик
И.К. Ширкалин, священник
П.П. Серебренников,
регент А.В. Обвинцев*

ГАПО. Ф/Ф.Ист. 251



численные награды, в том числе за оказанные особо выдающиеся заслуги по ведомству попечительства императрицы Марии Александровны о слепых удостоен пожизненного права ношения золотого знака попечительства.¹⁰

Уже после ликвидации церкви в мае 1922 г. П.П. Серебренникову были переданы некоторые конфискованные вещи Княже-Михайловской церкви.¹¹

¹ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 83.

² Там же.

³ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 5. Л. 1.

⁴ Там же. - Л. 2.

⁵ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 1, 2, 3, 7.

⁶ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 3. Л. 1-9.

⁷ Там же. - Л. 12.

⁸ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 3. Л. 10;
Д. 5. Л. 5 об., 9 об.

⁹ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 90 об.

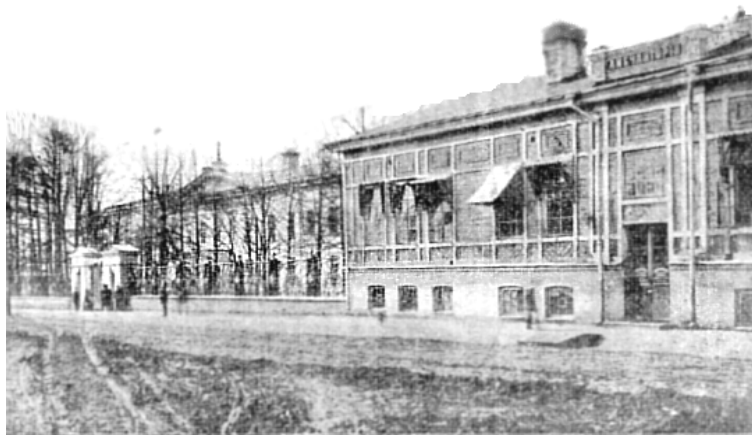
¹⁰ Там же. - Л. 94 об.

¹¹ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 3. Л. 15.

Церкви при больнице и богадельне

Алекса́ндро-Невская церковь при Александровской больнице

В 1827-1833 годах в г.Перми на улице Большой Ямской (сейчас - ул.Пушкина) была построена больница, названная Александровской, в память посещения нашего города императором Александром I в 1824 году. Главное здание больницы возведено по проекту известного горного архитектора В.В.Свйазева на средства бывшего Пермского приказа общественного призрения. В главном корпусе больницы в 1829 году была заложена церковь, освященная 6 декабря 1833 года при архиепископе Аркадии во имя святого благоверного князя Александра Невского.¹ Церковь помещалась на втором этаже главного корпуса больницы над парадным входом (окна выходят на юг), площадь помещения составляла 24 кв.саж. (около 108,9 м²).²



*Здание Пермской губернской земской Александровской
больницы. 1914 г.*

ГАПО. Ф. печ. изд. № 1420. С.1.

В 70-е годы XIX века, с началом деятельности губернского земства, церковь перешла на содержание губернской земской управы. Причт церкви

состоял из священника и псаломщика. Постоянного прихода церковь не имела, службы совершались для пациентов больницы.

К больничной церкви была приписана небольшая деревянная церковь во имя Успения Пресвятыя Богородицы, находившаяся при усыпальнице богоугодных заведений губернского земства.³

Декретом 1918 г. “Об отделении церкви от государства” запрещалось совершать религиозные обряды и церемонии в государственных и иных публично-правовых общественных помещениях, а также размещать в них какие-либо религиозные изображения.⁴ После ликвидации земских учреждений в Пермской губернии Александровская больница перешла в ведение советских органов власти, церковь при больнице была закрыта. В настоящее время помещение больницы сильно перестроено и в нем находится главный корпус Пермской областной клинической больницы.

Симеоновская церковь при городской богадельне

В старинном двухэтажном здании по адресу ул.Пушкина, д.83 до рево-



*Здание бывшей церкви при городской богадельне.
Из новых поступлений.*

люции размещалась Симеоновская церковь при городской общественной богадельне. Сначала церковь при богадельне была деревянная.⁵ В 1885 году

здание богадельни и церковь перестроены на средства потомственного почетного гражданина Александра Григорьевича Каменского. Каменная церковь с такой же колокольной была освящена во имя св. праведного Симеона Верхотурского. По штату ей полагались священник и псаломщик, которые получали жалованье от городского общества. Финансово-хозяйственные вопросы Симеоновской церкви находились в ведении городской управы.⁶

В 1904 году церковь при городской богадельне, “увеличенная постройкою вдвое и сделанная двухсветною на средства пермского купца М.М. Камчатова”, вновь освящена 17 октября во имя св. Симеона Верхотурского.⁷

В начале 20-х годов церковь была закрыта. В настоящее время перестроенное здание бывшей церкви на ул.Пушкина занимает Областной центр медицинской профилактики.

¹ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 14. Л. 51.

² Попов А.Н. Краткий исторический очерк Пермской губернской земской Александровской больницы. – Пермь, 1914. – С.15 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 1420.

³ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 223.

⁴ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 3. Л. 5 об.

⁵ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. - Пермь, 1889. - С.313 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 259.

⁶ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 253.

⁷ Там же.

Тюремные церкви

Богородице-Скорбященская церковь при губернской тюрьме в Разгуляе

В октябре 1822 года Пермский гражданский губернатор Кирилл Яковлевич Тюфяев обратился в Министерство Внутренних Дел за разрешением надстроить второй этаж над арестантской казармой тюремного замка в городе Перми, так как старое здание не вмещало всех арестантов, число которых год от года увеличивалось. Губернатор предполагал устроить на втором этаже не только помещения для арестантов, но и лазарет, а также церковь, чтобы “заключаящиеся в губернском тюремном замке узники в продолжении содержания не могли быть лишены духовного благочестия и нравственного назидания, толико для них необходимого”.¹ Вместе с докладом в министерство были доставлены план и смета предполагаемых построек, составленные губернским архитектором Васильевым.

Получив разрешение МВД и Святейшего Синода, губернские власти приступили к реконструкции тюремного замка. Устройство тюремной церкви проходило при активном участии пермского общества: многие видные чиновники и заводчики пожертвовали на ее строительство и содержание не-



Пермская губернская тюрьма. [Нач. XX в.]
ГАПО. Ф/ф. Ист. № 329.

сколько тысяч рублей, заводчик Ярцев закупил в Москве две пары риз и утварь для престола и жертвенника, на Суксунском заводе отлили для тюремной церкви три медных колокола.²

В 1829 году строительство было закончено. Епископ Пермский и Екатеринбургский Мелетий освятил тюремную церковь во имя Божьей Матери «Всех скорбящих радость». К церкви был определен постоянный штат - священник и два причетника, жалование им выплачивал Пермский тюремный комитет.³

В 1878 году при реконструкции тюремного замка церковь была перестроена при активном участии церковного старосты, потомственного почетного гражданина Петра Георгиевича Шавкунова.⁴

Церковь при губернской тюрьме существовала до 1918 года. Декретом СНК «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» было запрещено совершать религиозные обряды и церемонии в государственных и иных публично-правовых общественных помещениях, а также размещать в них какие-либо религиозные изображения.⁵ В мае 1918 года настоятель Богородице-Скорбященской церкви протоиерей Андрей Знаменский получил уведомление из Пермской губернской тюремной инспекции о том, что по распоряжению Юридического отдела окружного исполнительного комитета от 2 мая с. г. «все духовные лица, находящиеся на службе в тюремном ведомстве, увольняются от своих должностей».⁶ Штат тюремной церкви был упразднен, выдача жалования прекращена, хотя у священника оставалось право продолжать богослужения за вознаграждение по соглашению с тюремным ведомством, при условии содержания церкви на собственные ее средства.

В советское время тюрьма в Разгуляе и церковь при ней капитально перестраивались. В настоящее время в здании бывшей губернской тюрьмы размещен следственный изолятор.

Николаевская церковь при пересыльной тюрьме

В 1871 году за городской заставой на Сибирском тракте был окончательно устроен пересыльный замок для арестантов, следующих через Пермь в Сибирь. 13 августа 1872 года при пересыльном замке состоялась закладка



*Ф.К. Каменский и Г.К. Каменский,
пермские предприниматели и благотворители.
ГАПО. Ф.печ.изд. № 302. С.173.*

храма во имя святого Николая Чудотворца. Церемонию закладки первого камня и водружения креста совершил сам архиепископ Антоний.⁷

Мысль основать эту церковь принадлежала Пермскому губернатору Н.Е. Андреевскому, а содержался храм всецело на средства известных предпринимателей и благотворителей братьев Федора Кузьмича и Григория Кузьмича Каменских. За год с небольшим церковь при пересыльной тюрьме была построена и освящена 18 ноября 1873 года во имя Николая Мирликийского Чудотворца.⁸

Каменное здание церкви помещалось рядом с корпусом для арестантов исправительного отделения, которые проходили на богослужение через особый вход, ведущий на церковные хоры. Колокольни при церкви не было, но возле алтаря находилась звонница с пятью небольшими колоколами. Церковный причт (священник и псаломщик) получал жалованье от тюремного ведомства. Последние документы о деятельности Николаевской тюремной церкви относятся к сентябрю 1918 г.⁹

В настоящее время в капитально перестроенном здании пересыльной тюрьмы размещается кукольный театр.

¹ ГАПО. Ф. 65. Оп. 2. Д. 858. Л. 1 об.

² ГАПО. Ф. 65. Оп. 1. Д. 858. Л. 127-128.

³ ГАПО. Ф. 65. Оп. 4. Д. 111. Л. 42-43 об.

⁴ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 166.

⁵ ГАПО. Ф. 416. Оп. 1. Д. 3. Л. 5 об.

⁶ ГАПО. Ф. 664. Оп. 1. Д. 34. Л. 4.

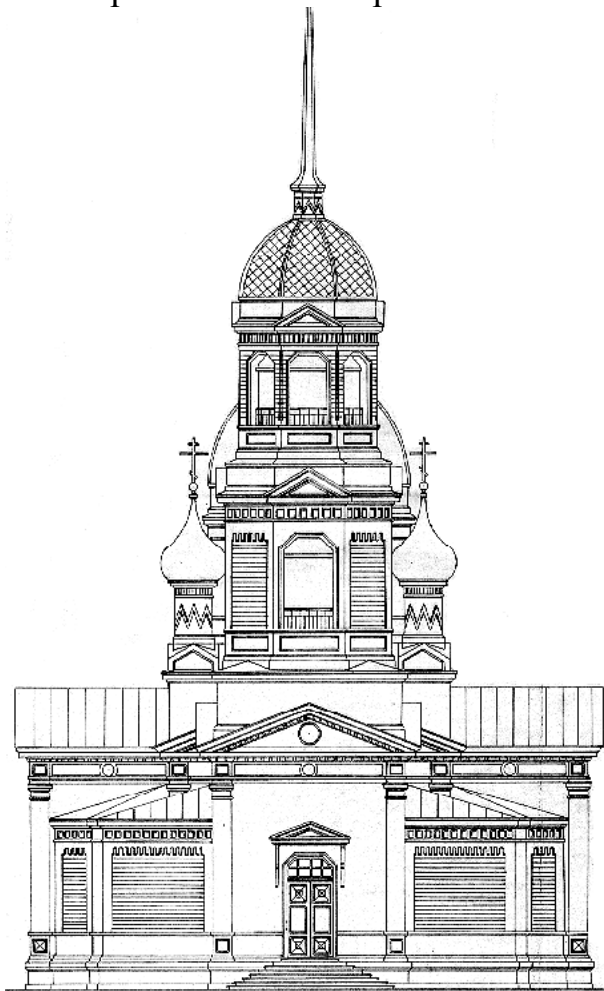
⁷ Дмитриев А. Очерки из истории губернского города Перми. - Пермь, 1889. - С. 287, 289 / ГАПО. Ф. печ. изд. N 259.

⁸ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 29. Л. 50.

⁹ ГАПО. Ф.р-1. Оп. 1. Д. 326. Л. 3.

Полковая церковь 194 пехотного Троицко-Сергиевского полка

Необходимость строительства новой военной церкви в Перми возникла в 1910 г., когда в состав пермского гарнизона вошли 194 пехотный Троицко-Сергиевский полк и дивизион 49 арт.бригады, т.к. старая временная церковь в каменных казармах на Петропавловской улице уже не могла удовлетворить духовные потребности возросшего числа прихожан.



*Проект на постройку деревянной церкви для Троицко-Сергиевского полка. Западный фасад. [1913 г.]
ГАПО. Ф. 35. Оп. 1. Д. 330. Л. 2.*

12 сентября 1912 г. командир 194 пехотного Троицко-Сергиевского полка обратился в Пермскую городскую управу с просьбой о выделении участка земли в размере 400 квадратных саженьей около батальонного двора на Соликамской улице для строительства нового полкового храма.¹ Переписка о выборе места для церкви между полком и городской управой длилась до апреля 1913 г.² В конце концов, место было выбрано на батальонном дворе, алтарная часть храма должна была выходить на Верхотурскую улицу (ул.Островского).³ Новый храм предполагалось посвятить святому Сергию Радонежскому и построить в память трехсотлетия дома Романовых на пожертвования разных лиц и учреждений.⁴ Как отмечалось в докладе Пермской городской управы 19 июля 1913 г.: «Место отведено управой бесплатно на

все время, пока будет существовать церковь, и она нужна будет для войск».⁵ На строительство храма городская дума по постановлению от 24 апреля 1913 г. выделила 500 руб. 5 мая 1913 г. епископ Палладий совершил закладку храма на батальонном дворе.⁶ 3 декабря 1913 г. император Николай II пожаловал новой церкви икону святого Николая.⁷

Освящение храма состоялось 22 декабря 1913 г. Освящал храм епископ Палладий. Иконостас и иконы были исполнены художником Гостевым А.С. в «васнецовском» стиле. В храме было устроено электрическое освещение.⁸

Настоятелем церкви стал о.Николай Яхонтов, полковой священник 194 пехотного Троицко-Сергиевского полка. С 1914 г. он находился на фронте. За бои под г.Хырован (Галиция) в декабре 1914 г. был награжден наперсным крестом на георгиевской ленте. С 1916 г. он был назначен благочинным церковью 49 пехотной дивизии. В 1917 г. о.Николай вернулся в Пермь. Зверски убит большевиками в декабре 1918 г.



*Николай Яхонтов,
настоятель полковой
церкви. [1911 г.]
ГАПО. Ф/ф. Ист. № 73*

В 1914 г. в ограде храма был похоронен штабс-капитан Меньшиков, первый офицер Троицко-Сергиевского полка, погибший в I мировой войне, бывший до войны ктитором полковой церкви.⁹

Храм просуществовал до революции, когда он был закрыт – неизвестно, вероятно, летом 1919 г., после занятия красными города Перми. В 1924 г. пустующее здание церкви было разобрано на строительный материал.¹⁰

¹ ГАПО. Ф. 35. Оп.1. Д.210. Л.281.

² ГАПО. Ф.35. Оп.1. Д.229. Л.49,50,145.

³ ГАПО. Ф.35. Оп.1. Д.258. Л.3.

⁴ ГАПО. Ф.35. Оп.1. Д.229. Л.186.

⁵ Там же.

⁶ Хроника событий и общественной жизни г.Перми и Пермской губернии с 1 января по 6 декабря 1913 года.

// Адрес-календарь и справочная книжка Пермской губернии на 1914 г. – Пермь, 1914. – С. 36 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 14494.

⁷ Там же. - С. 43.

⁸ Пермские епархиальные ведомости. - 1914 г. № 1 / ГАПО. - Ф.печ.изд. № 21163.

⁹ Игумен Серафим. Памяти героя // Голос долга. - 1914. - № 9-10. - С. 715.

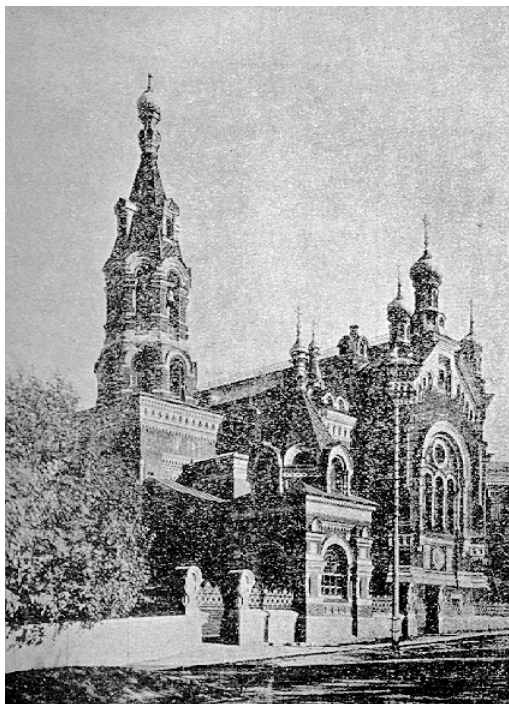
¹⁰ ГАПО. Ф.р-122. Оп. 1. Д. 18. Л. 95.

Церкви при учебных заведениях

При учебных заведениях г.Перми устраивались домовые церкви.

Иоанно-Богословская церковь

По инициативе начальницы Пермского епархиального училища в 1893 г. была устроена церковь училища во имя Св. Софии, Веры, Надежды и Любви. Предложено было устроить храм в комнате, смежной с училищным залом. В ней предполагалось поместить алтарь, иконостас, солею, амвон и небольшие клиросы, местом для молящихся воспитанниц оставался зал, который предложено соединить с проектируемым храмом аркой, закрывающейся на время небогослужебное. На устройство домового церкви при училище 1000 рублей пожертвовала г. Протопова, ранее продавшая дом для училища. Обер-Прокурор Св. Синода К.П. Победоносцев выделил на постройку церкви 500 руб., из капитала пожертвованного г. Медымцевой. Епархиальный съезд 1894 г. выделил училищу 1500 руб.⁵



Николаевская церковь Мариинской женской гимназии. [Нач. XX в.]
ГАПО. Ф. печ. изд. № 1164.

Николаевская церковь Мариинской женской гимназии

15 ноября 1894 г. Мариинская женская гимназия чествовала бракосочетание Государя Императора с Великой княжной Александрой Федоровной. День бракосочетания их величеств было решено увековечить постройкой при женской гимназии храма во имя святителя Чудотворца Николая и царицы Александры. 6 мая 1895 г. была совершена закладка храма Преосвященным Петром, епископом Пермским и Соликамским в присутствии Пермского губернатора с супругой - попечительницей женской гимназии, Попечительного совета гимназии и педагогического совета, педагогического персонала прочих средних учебных заведений г. Перми, начальников отдельных частей, представителей города, земства, учащихся средних учебных заведений г. Перми и многочисленной публики. В 1899 г. была окончена постройка церкви и произошло торжественное освящение нового храма.⁶

Священником при Николаевской церкви Мариинской гимназии являлся Александр Александрович Архангельский, в 1888 г. он был утвержден в чин коллежского асессора со старшинством, в 1892 г. - надворного советника со старшинством, в 1896 г. произведен в коллежские советники, в 1900 г. - в статские советники. За свои успехи по духовно-училищной службе А.А. Архангельский являлся кавалером ордена Св. Станислава 2-ой степени, за труды по проведению первой всеобщей народной переписи населения 1897 г. был награжден темно-бронзовой медалью для ношения на груди, на ленте из государственных цветов, имел другие многочисленные награды.⁷

Хозяйство церкви вел попечительный совет гимназии.⁸

С прекращением деятельности указанных учебных заведений в 1918 г., с отделением церкви от государства и школы от церкви, прекратилась деятельность домовых церквей учебных заведений.

¹ Верхоланцев В.С. Город Пермь, его прошлое и настоящее. – Пермь, 1994. - С. 60-61.

² ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 62.

³ Там же. - Л. 63.

⁴ Верхоланцев В.С. Указ.соч. - С. 63.

⁵ Отчет о состоянии Пермского епархиального женского училища за 1893-94 уч. год. – Пермь, 1895. - С. 21-22 / ГАПО. Ф.печ.изд. N 6323.

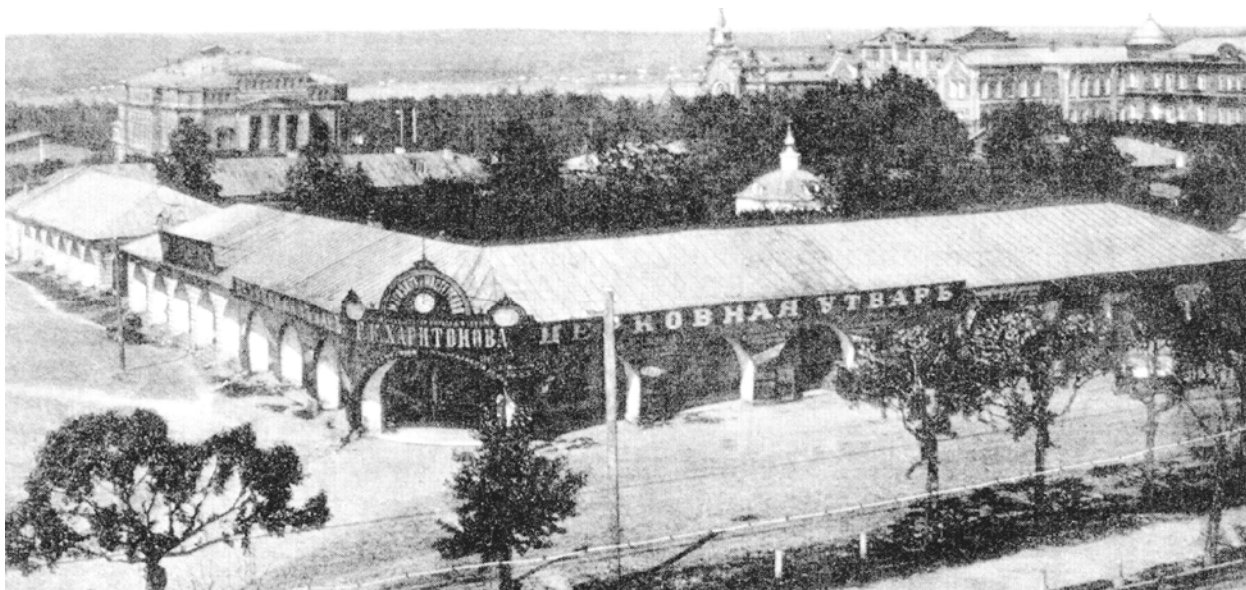
⁶ Мариинская женская гимназия в Перми. – Пермь, 1913. – С. 35-37 / ГАПО. Ф. печ. изд. № 1164

⁷ ГАПО. Ф. 108. Оп. 1. Д. 22. Л. 49 об. - 50 об.

⁸ Там же. - Л. 43.

Часовни

Ф.А. Брокгауз и И.А. Ефрон дают такое объяснение понятию «часовни»: «... так называются малые церкви без алтарей ... Часовни служили надгробными памятниками... Они устроятся на местах, ознаменованных какою-нибудь милостию Божиею или в воспоминание важных событий цер-



*Часовня внутри гостиного двора
Из коллекции Е.А. Спешиловой.*

ковно-государственной жизни. Часовни назначаются главным образом для общественных молений христиан»¹.

В дореволюционной Перми имелся ряд часовен – малых церквей. Часовни являлись приписными к церквям.

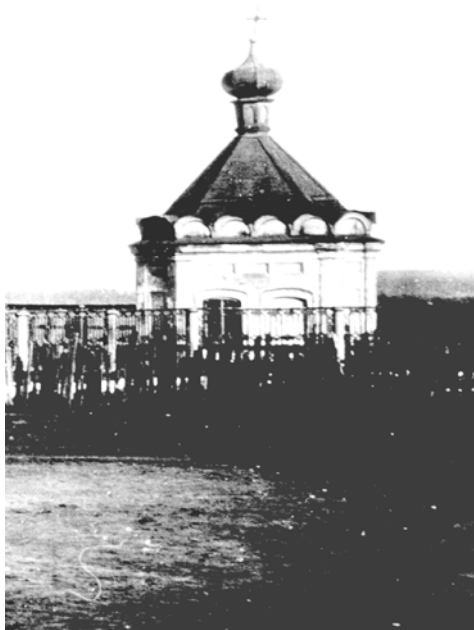
К Петропавловскому собору в 1915 году было приписано четыре часовни: Христа Спасителя – (1878 г.) – каменная, на берегу Камы, против станции Пермь I Уральской горнозаводской железой дороги; каменная в цер-

ковной ограде за алтарем собора; деревянная в деревне Средние Горки; каменный столбик на Сибирском тракте близ заставы с железной кружкой для пожертвований в пользу собора, существующий со времени императора Александра I (начало XIX в.)².

В память Отечественной войны 1812 года внутри гостиного двора была установлена часовня Николая Чудотворца, которая была приписана к Рождество-Богородицкой церкви³.

Ильинская часовня (1874 г.) на Сибирском тракте, относилась к Всевятыской церкви на новом кладбище, а в 1918 г. она была переписана к Воскресенской церкви⁴. Многим именитым людям Перми устанавливались часовни – надгробные памятники. Наиболее ярким примером таких сооружений может служить часовня, установленная директору мужской гимназии И.Ф.Грацинскому⁵.

Все эти часовни были снесены после 1917 года.



Часовня в ограде Петропавловского собора.

Из коллекции Е.А. Спешиловой

¹ Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А. Энциклопедический словарь. – СПб., 1903. - Т.XXXVIII. – С.404-405. / ГАПО. Ф.печ.изд. № 14176.

² ГАПО. Ф.195. Оп.1. Д.102. Л.3.

³ ГАПО. Ф.108. Оп.1. Д.43. Л.11 об.

⁴ Там же. Д.13. Л.100; Д.36. Л.2.

⁵ Отчет по постройке на могиле покойного директора Пермской мужской гимназии тайного советника и почетного гражданина г.Перми Ивана Флоровича Грацинского. – Пермь, 1890. / ГАПО. Ф.печ.изд. № 26656.



Чистый доход от продажи свеч в часовне с 22 ноября 1885 г. по 1 января 1887 г. составил 2299 руб. 44 коп., за 1887 г. равен 2547 руб. 74 коп.⁵. Часть доходов от часовни в конце 80-х гг. XIX в. использовалась в пользу Пермского и Соликамского духовных училищ⁶.

В 1897 году по инициативе полицмейстера Н.С. Кокорина была построена каменная часовня во имя пророка Ильи на Черном рынке⁷. Согласно описи Пермского архиерейского дома часовня во имя пророка Ильи и ее оборудование от 26 ноября 1913 г. выглядели следующим образом: «...Каменная во имя св. Пророка Божия Илии; построена в архитектурном стиле, посреди Торговой улицы на Красноуфимском переулке; снаружи окрашена в белый цвет и покрыта железом, окрашенным в пешку; внутри оштукатурена и окрашена зеленой масляной краской, а внизу серой; перед нею мозаичная площадка и каменное в две ступени крыльцо. С западной стороны к часовне пристроены тамбор (небольшой притвор) из дубового дерева столярной работы, с полустеклянными боками и дубовой полустеклянной створчатой дверью; такая же дверь ведет из тамбора в часовню; обе двери имеют медные, с стеклянными рукоятками, скобы; одна рукоятка дубовая; и внутренние замки. Часовня освещается двумя большими окнами; пол в часовне из малаховой плитки; внутренний размер часовни 5 арш.*5 арш. Под часовнею помещается подвал для склада дров и других вещей.

В часовне иконостас из дубового дерева резной работы, представляет из себя крест; в иконостасе на южной стороне дверь в помещение для склада свеч. В этом помещении находится голландская в железной кожуре печь и ход в подвал.

В иконостасе за стеклами писанные масляными красками иконы: в центре креста – Нерукотворный образ Спасителя размером 9*9 вершков. Вверху его Вознесение Господне крестообразное размером 9*9 вершков.

По бокам: правому - Воскресение Христово, крестообразное, размером 9*9 вершков. Левому - Распятие Господне, крестообразное, размером 9*9 верш.

Внизу: Моление о чаше размером 5*5 верш.

Преображение Господне – 7*7 верш.

Благовещение Пресвятой Богородицы размером 6*6 верш.

На правой стороне, на дверке - Николай Мирликийский, полуциркулярная, размером 1 арш. 5 в.*10 вер. под сей иконой – Св. Николай, спасающий патриарха от утопления, круглая; размером в диаметре 7 верш.

На левой стороне – Св. Пророк Божий Илия, полуциркулярная, размер 1 арш. 5 вер.*10 верш., а под ней – Св. Пророк Илия, приносящий Богу жертву, круглая, размер в диаметре 7 верш.

Две иконы Спасителя благословляющего, вверху в иконостасе, по обе стороны иконы Вознесения, размером 6*5 верш., в простых киотах; одна из них в белой металлической ризе с позолоченным венчиком, другая - в медной ризе с позолоченным венчиком.

Писанная на дереве, на позолоченном простом фоне, - св. Апостол и Евангелист Иоанн Богослов и Великомученица Екатерина, вверху их Господь; в простой киоте, помещается под иконой Распятия.

По бокам иконостаса развешаны иконы: Св. Николая Чудотворца (Великорецкого) в серебро-позолоченной ризе с таким же венчиком, украшенным семью белыми камешками, размер 7*6 вершков.

Печатания на жести:

Преподобного Сергия Радонежского, размер 7*6 вер.

Св. Александра Невского, размер 6*5 вер.

Св. Феодосия Черниговского, размер 8*7 вер.

Св. Митрофана и Тихона Воронежских, 7*6 вер.

Св. Великомученицы Варвары, размер 6*5 вер.

Св. Архистратига Михаила размер, 7*6 вер.

Св. Прав. Симеона Верхотурского, писана масляными красками, размер 7*6 верш.

Преподобного Серафима Саровского, писана на дереве красками, размер 4*3 верш.

Спасителя, благославляющего, писанная на дереве; в позлащенной ризе; размер 4*3 верш., киоте.

Означенные под №№ 17-25 иконы находятся в деревянных киотах под стеклами.

Нерукотворный образ Спасителя, печатанная на дереве, без киота.

Помещающиеся в деревянных дубовых рамах, за стеклами, иконы:

Святцы, в средне - Дванадцатые праздники, а по краям иконы Божьей Матери на золотом чеканом фоне, размером 11*9 верш.

Казанской Божьей Матери, размер 11*9 вер.

Св. Великомученика Пантелемона, размер 11*8 вер.

Св. Стефана Великопермского, размер 11*9 вер.

Над входом в часовню круглый образ, диаметром в 12 верш., взятие Св. Пророка Ильи на небо.

Иконы снаружи часовни:

По бокам: правому – Св. Апостолов Петра и Павла
левому – Св. Архенгела Михаила.

По бокам окон: правому – Св. Николай Чудотворец и Преподобный Сергий Радонежский.

Левому – Св. Прав. Симеон Верхотур. и Великомученицы Пантелемон.

Все эти Св. о бразы писаны на железе, размером 20*9 верш.

На восточной стене образ Св. Стефана Великопермского, писанный на железе, размером 11*20 верш.

В часовне:

Подсвечник металлический, посеребренный, в три больших и несколько малых трубок для свеч; в больших трубках утверждены фарфоровые свечи.

Лампада серебро-позолоченная.

Два кронштейна со стеклянными стаканчиками, металлические позолоченные.

Люстра стеклянная с железной цепью, окрашенная в желтую краску, в три лампочки.

Две шторы над окнами из шерстяной синей материи с бахромой и кистями.

Таковой же портьер над дверями.

Три карнизика деревянных, окрашенных под орех: один прямой, над дверями и два полукруглой формы над окнами.

Дубовая старостинская контора с 11 выдвигаемыми ящиками и верхом в 4 отделения для свеч.

Деревянный табурет простой работы.

Стул с ковровыми сиденьем на точеных ножках.

Тарелка медная, посеребрянная для денег.

Будильник круглой формы.

Пять кружек железных для пожертвования денег.

Весы столовые...

Шкапик простой, со створчатой дверкой.

Железный ящик для огара свеч.

Три металлических битона для елея.

Две металлических воронки.

Два металлических кофейника для воды и масла.

Две мерки полфунтовая и фунтовая для елея...»⁸

Часовня была сломана в июне 1923 года⁹.

¹ ГАПО. Ф.198. Оп.1. .240. Л.4.

² Там же. Л.2-3 об.

³ Там же. Л.7-8.

⁴ Там же. Л.17 об.

⁵ Там же. Л.19 об., 22.

⁶ Там же. Л.18, 19, 22 об., 24.

⁷ Верхованцев В.С. Летопись г.Перми с 1890 по 1912. – Пермь, 1913. – С.29-30. / ГАПО. Ф.печ.изд. № 304.

⁸ ГАПО. Ф.198. Оп.1. Д.240. Л.10-12 об.

⁹ Там же. Ф.р-970. Оп.1. Д.3. Л.53.

Часовня Святителя Стефана епископа Пермского

Святого Стефана – христианского просветителя коренного населения Перми Великой - с древних времен почитали в Пермском крае. Часто народные чтения посвящались истории жизни и деятельности первого епископа Пермского.



Часовня Св. Стефана. Из коллекции Е.А. Спешиловой

На праздновании 35-летия своей священнической службы 12 марта 1879 года Е.Попов предложил устроить в Перми часовню в память 500-летия проповеди Святого Стефана Пермского¹. Многочисленные гости – представители всех сословий – охотно поддержали это начинание и сразу же началась подписка на пожертвование в фонд будущей часовни. Через несколько дней Е.А.Черепанов обратился с данным ходатайством к губернатору, где сообщал, что по подписным листам обещано пожертвований на 216 руб., из которых 117 руб. были уже оплачены². Была организована комиссия по постройке часовни, в которую со стороны духовенства были включены благочинный Пермских городских церквей протоиерей Петр Черпаков и протоиерей Пермской Воскресенской церкви Евгений Попов³.

Комиссией по постройке часовни решено было организовать общество Святого Стефана, о чем было подано прошение епископу Пермскому и Верхотурскому Вассиану, которое было удовлетворено начальником губернии и епархиальной властью⁴.

1 августа 1882 года произошло открытие общества. Из временно устроенной часовни Св. Стефана в Воскресенскую церковь была перенесена икона Св. Стефана, незадолго перед этим привезенная в Пермь из Москвы, написанная известным художником В.П. Верещагиным.

Был отслужен молебен Святителю Стефану, Евгений Попов возвестил народу об организуемом обществе. Цель общества состояла в том, чтобы содействовать распространению в народе религиозного просвещения и возвышению в нем христианской нравственности.



*Внутренний вид часовни Св. Стефана. Публикуется впервые.
ГАПО. Ф. 613. Оп. 3. Д. 435.*

Одной из основных задач общества было устройство собственного помещения. На углу Петропавловской ул. и Кунгурского переулка было приобретено место, на котором сначала была поставлена временная деревянная часовня во имя Святителя Стефана. Часовня эта в непродолжительном времени в 1882 году была заменена каменной, и при ней устроено было каменное довольно обширное здание с просторным залом. Затраты на эти здания составляли 19164 руб. 91 коп.⁵ Для устройства церковно-приходской школы обществом была куплена за 3000 руб. соседняя с часовней по проспекту усадьба с надворными постройками мещанина Денисова. План и смета будущей постройки были подготовлены к 5 мая 1890 года. На строительство школы было выделено 5000 руб., пожертвованных Пермским губернским земством Пермскому епархиальному ведомству, и часть денег общества. 10 июня 1890 года совершена была закладка здания школы, а в 1891 году строительство окончено⁶.

Большое внимание обществом уделялось устройству бесед и чтений, которые обычно проводились по воскресным и праздничным дням. Беседы велись в большинстве случаев самим председателем общества. Сначала, за неимением собственного помещения, в Воскресенской церкви, а затем в удобном зале Стефановской часовни. Беседы проводились на христианские и

нравственные темы.

1 января 1886 года была открыта бесплатная библиотека и читальня духовных журналов и книг. С 1888 года был назначен платный библиотекарь – чиновник Н.Е.Бобровский. Книги выдавались с 12 до 14 и с 17 до 18 часов⁷.

Третьим способом просветительной миссии общества служило издание и распространение печатных листов, брошюр. В 1884 году было бесплатно роздано 12518 брошюр религиозного содержания. С 1884 по 1887 годы было издано более 66000 экземпляров брошюр, 10 тыс. из которых было пожертвовано для бесплатной раздачи в тюрьмах России. Состоялась попытка издания особого печатного органа «Труды общества Св. Стефана Пермского»⁸.

Общество взяло на себя обязанность борьбы против человеческих пороков. Члены общества посещали кабаки, харчевни, обращались в административные органы с предложением ограничить продажу спиртных напитков в часы проведения в церквях богослужений. Отметим интересный случай: «В одной из пермских типографий установилось взаимное соглашение штрафовать каждый раз по 5 коп. того, кто произносил скверное слово. Штрафы эти записывались в книгу и хозяин заведения вычитал их из заработка.

По мере накопления штрафы поступали в пользу заключенных в тюрьме»⁹.

В 1888 году общество Св. Стефана Пермского было переименовано в братство. Был принят устав, по новому уставу расширена деятельность бывшего общества. В число задач братства вошло содействие делу ослабления раскола и обращению старообрядцев в православие¹⁰.

К делу религиозного просвещения народа было привлечено все духовенство епархии. Изыскивались средства для расширения деятельности братства: рассылались подписные листы, источником средств являлись членские взносы, привлекалось к пожертвованиям купечество, устраивались кружечные сборы, а также сборы от продажи свеч, от продажи натуральных пожертвований – холста, шерсти¹¹.

14 ноября 1888 года была открыта двухклассная Стефановская церковно-приходская школа. До 1891 года школа находилась в доме Рождество-Богородицкой церкви, а затем при часовне Св. Стефана¹². Число учащихся в ней ежегодно достигало почти до 200 человек¹³.

15 сентября 1894 года братством была открыта церковно-учительская школа. Епархиальный съезд на содержание школы отпускал по 600 руб. в год. Возраст поступавших ограничивался 16-21 годом¹⁴.

В 1892 году при братстве была открыта мужская воскресная школа для взрослых. В школе велось обучение по программам приходских училищ¹⁵.

После 1917 года часовню занимали различные советские организации, о которых рассказывает Е.А. Спешилова: Газета «Звезда» в июне 1920 года опубликовала заметку о том, что в бывшей часовне, на углу Кунгурской и Петропавловской, открываются курсы «Эсперо», сообщалось о значении эсперанто, его положении в России и о том, что «будет исполнен «Интернационал» на международном языке...». 8 ноября 1920 года состоялось открытие коммунистического университета. Мощные звуки «Интернационала», исполняемого военным оркестром, огласили бывшую Стефановскую часовню.

Курсантами была выпущена живая юбилейная газета, посвященная трехлетию Октябрьской революции. После в этом здании находились курсы Высшей партийной советской школы; канцелярия губпросветшколы; музыкальная школа и до 1996 года – детский сад № 72»¹⁶.

¹ ГАПО. Ф.65. Оп.2. Д.865. Л.7.

² Там же.

³ Там же. Л.33-33 об.

⁴ Краткий очерк деятельности братства Св.Стефана – епископа Пермского за 14 лет его существования. 1882-1895. – Пермь, 1896. – С.1 / ГАПО. Ф.печ.изд. № 571.

⁵ Там же. С.9-10.

⁶ Там же. С.17-18.

⁷ Там же. С.4, 13.

⁸ Там же. С.4-5.

⁹ Там же. С.6-7.

¹⁰ Там же. С.10-11.

¹¹ Отчет о деятельности Пермского епархиального братства во имя Святителя Стефана, епископа Пермского и святых его преемников – Герасима, Питирима и Ионы за 1914 г. – Пермь, 1916. - С.34-37.

¹² Там же. С.13.

¹³ Краткий очерк ... – С.18.

¹⁴ Там же.

¹⁵ Там же.

¹⁶ Спешилова Е.А. Старая Пермь. Дома. Улицы. Люди. – Пермь, 1999. – С.170.

Компьютерная верстка и оформление:

Ренцова Н.В.
Шувалова Л.А.